KC DESSERT
好きって…
Say "I love you".
13
葉月かなえ
Kanae Hazuki
しいなよ

好きっていいなよ。13

Say "I love you".

葉月かなえ

Kanae Hazuki

Say "I love you".

Kanae Hazuki presents

CONTENTS

第49話

7

第50話

45

第51話

84

第52話

126

番外編

167

CHARACTER

橘めい

16年間、彼氏も友達もいない。誰も信じないで生きてきた女の子。なぜか自分にかまってくる大和に惹かれ、つきあうことに……。

黒沢大和

めいの学校一のモテ男子。いろんな女の子に好かれてるのに、なぜか違うクラスの暗くて変人扱いされていた、めいにハマり中…♡

めぐみ

大和を狙う読者モデルの女の子。転校してきて大和をモデルへと誘い、徐々に接近。結局、大和にフラれたけど、今はふっきれて前向きに。

海

大和の中学時代の同級生。いじめにあっていた過去がある。訳あって1学年下で入学してきた。めいに惹かれて告白したが……？

青井凛

めい達の学校の新入生。「RIN」という名でモデルとして活躍中。階段で転びかけた自分を片手で受け止めた海に一目ボレ!?

大地

大和の兄で美容師。花火大会と文化祭のコンテストで、めいの助っ人として活躍。かつての恋人が忘れられずにいたけど現在は♡♡

STORY

16年間、彼氏も友達も作らずにきた橘めいが、学校一のモテ男・黒沢大和とつきあい始めてはや2年。高校3年生に進級しためいと友人達は、それぞれ進路に悩み始める。大和はカメラマンを目指して動き始め、めいは幼稚園でのボランティア体験を通じて保育士に興味を持つ。そして、モデルとしてステップアップするためパリへ渡る決意をするめぐみ。一方、新入生でモデルの凛は海との初めてのデートで、いきなり告白＆キスをしてしまって…!?

Say “I love you”.

第49話

本日発売
絶好調！
人気連載コー
RiNP
拡大4ページ
RiNP
初フォトブック発売
決定しちゃいました
というわけでね、
撮りおろし海外
盛りだくさん！
RINのプライベートフォトも多数掲載！
ファン必見の1冊となっています
それに合わせてサイン会もするよ

今回凛ちゃんには海外に行ってもらって写真を……
…って、
凛ちゃん聞いてる？
ん？
凛ちゃんてばほんとモデルらしくないよね
運動嫌いでほとんど動かないんだって？
それでお菓子すごい食べるし
ああ、はい。
まったくもぅ～～～
ごはんも食べる量遠慮してないよね
あはは
胃下垂みたいで
すごい食べる
すみませーん
デブにはうらやましい胃下垂～～～
連載コーナーもここ最近すごい反響だよ
アンケートでもいつも1位か2位だし
めぐみちゃんか凛ちゃんかって感じだもん

…はぁ…
今回の
フォトブックだって
単体でうちの雑誌から
出すのなんて
初めてだし
ましてや
海外なんて
あんまりないん
だから！
夏休みは
忙しくなるわよ
凛ちゃん！
……
……
凛ちゃん
今…
"めんどくさい"
とか思った
でしょ！
……
海外とか
行ったこと
ないので…
……
パスポート
とか…

ふぅ
お休みも減っちゃうし…
正直だねぇ
でもきっと そういう素直で自然体なとこが読者にも好かれるんだろうなあ～～～
写真撮るときも緊張してない感じだもんね
そうですかねぇ――…
まだ食べてるし！
……
お休みを削ってしまうのは申し訳ないけど
でもここが勝負時よ凛ちゃん！
あたしも全力でサポートしてくから
凛ちゃんも頑張るのよ！

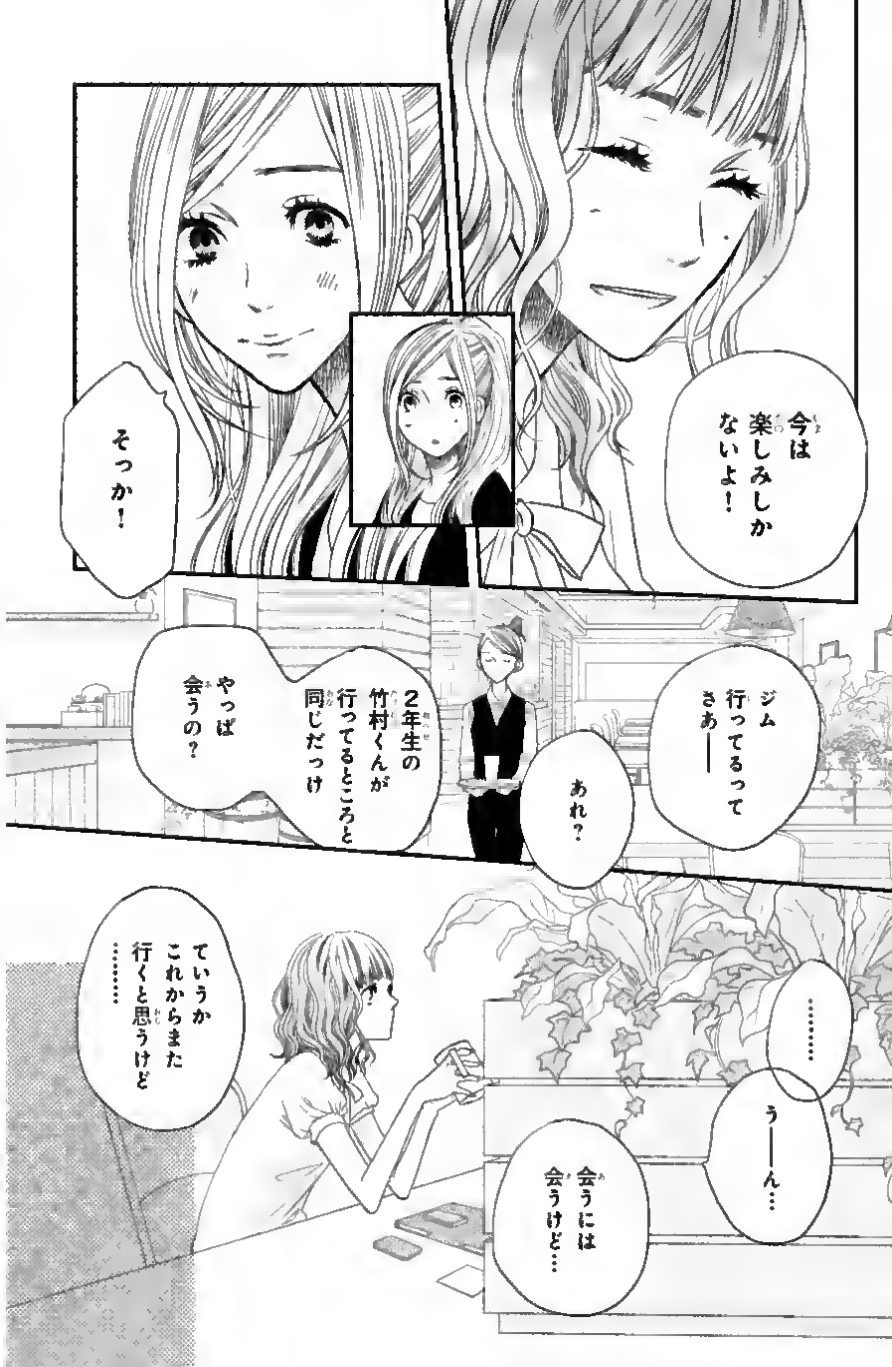
Rainbow Cafe
Rainbow Cafe
よくわかる日常会話
10:28
goodメール
受信しました 1件

ガサガサ…
トン!
件名 James
送信者 Megumi Kitagawa
宛先 xx xxx xxxx xx xx xx
日時
Mademoiselle
Je vous remercie de l'intérêt que vous avez porté à notre société
Cependant, nous sommes dans le regret de vous informer qu'il nous
est impossible d'assurer une suite favorable en raison qu'il n'y a aucun
poste vacant.
Nous vous souhaitons une pleine réussite dans vos recherches
Veuillez agréer Mademoiselle l'expression de mes salutations
"今、新しいモデルは必要としていません。"
"ごめんなさい。"
"あなたの幸運を願っています。"
…か。
まだ見捨てないでいてくれたことは

め――ぐっ
おまたせ～～～
ん？
どうしたの？
そんな顔してぇ～～～？
……
？
……そう？
んーんっ！
なんでもなーい。
アイスティーくださぁーい
めぐ、
大丈夫なの？

なんか疲れてる…？
来週だよねフランス行くの…
だいぶやせちゃったみたいだし…
ちゃんとごはん食べてる？
ちょ〜〜〜っとぉ〜〜〜
〝やせちゃった〟とかやめてよ〜〜〜〜〜
やせちゃったじゃなくて
やせたのっ！
ちょっと。
むしろ
よく見てよ——
健康!!
筋肉だってちょっとはついたでしょっ
仕事もあるのに大変だったでしょ
だてにジム通ってませーん
あっ
ほんとだぁ……

べつにジムは
一人で集中できるし
楽しいからいいんだけどー
あとパリの
モデル事務所
調べたりさー…
留学手続きとか
パスポート
とったりとか
わかってはいたけど
自力で全てやらなきゃ
ならないっていうのは
大変かなぁ…
将来的に向こうで
仕事するなら
ビザも必要だし
そのためには
フランス語も
覚えなきゃ。
ホームステイ先
とか…
決まってるの？
いきなり一人
ホテル滞在とか
こわくない？
お世話になってる
編集さんの友達に
パリに住んでる人が
いるみたいで
その人の家に
お世話になることに
なってるの。
そこに
行くまでが
こわいけど…
行ったら
どうにか
なるのかな
——って。


今は
楽しみしか
ないよ！
そっか！
ジム
行ってるって
さあ——
あれ？
2年生の
竹村くんが
行ってるところと
同じだっけ
やっぱ
会うの？
……
う——ん…
会うには
会うけど…
ていうか
これからまた
行くと思うけど
……

先輩は

好きなひとがいるんですか？
やっぱり
ほわっとしてて小さくてかわいい子のほうが
タイプだったりしますか？
…あたしは……
でか女で
目も一重だし
性格も決して女っぽくもないし

かわいくないので…
いやきれいだろふつーに。
きれいだからモデルなんてできてんだろ
かわいくないっつーかめちゃめちゃ色っぽい顔してんじゃん
小犬みたいだし
北川のがよっぽど男っぽいだろ
むしろなんで俺なんだよって。おかしいじゃん。
考えれば考えるほどいいとこいっぱい出てくるぜ?
だけどあのとき

言葉が口から

出てこなかったのは

女の子から
キスまで
されて

嬉しくない
わけない

出てこなかった
のは……

自分の言葉で
どうにでも
できてしまうから

自分の言葉で
責任が生じて
しまうから

そもそも
責任て
なんだよ
恋すんのに
なんでこんな
責任とか
感じる!?
りんちゃん
ん？
こんにちは！暑いですね…
今日もジムの方には来ない
んですか…？
最近先輩来てくれなくてさみ
しいですよー
やっぱり私のせいですか…
？

はぁ～…
こないだまで浮かれてたくせに…
うるさい
仕事中に私情はさむなよなぁ
うるさいっつの
おはよ 凛ちゃん
あ…
おはよございます
ぺこ

またあいつ
来てないんだ
竹村くん
最近急に
来なくなったね
こないだまで
ほぼ毎日のように
来てたのに
まぁどうでもいいけど

やっぱり!?
やっぱり
そう思い
ますか!?
あぁ
あぁぁ
あぁ
やっぱり
あたしのせい
ですかね!?
ですよね!?
えっ?
あたしは知らない
けど…
海先輩
来ないのきっと
あたしのせい
なんですううう
いいじゃない
あんな筋肉バカ
いなくても
静かで
しゃてす

♪
なに書いてんの？
めぐたんに手紙！
今度会うときに渡すんだ！
……
あ――……
…書くのはいいと思うけど……
たぶん会えるのは10月過ぎになると思うぞ。
え――っ
なんでっ!?
お兄ちゃん会わせてくれるっていったじゃんっ!!
なんでっ
なんでっ
なんでーっ
いったけど…

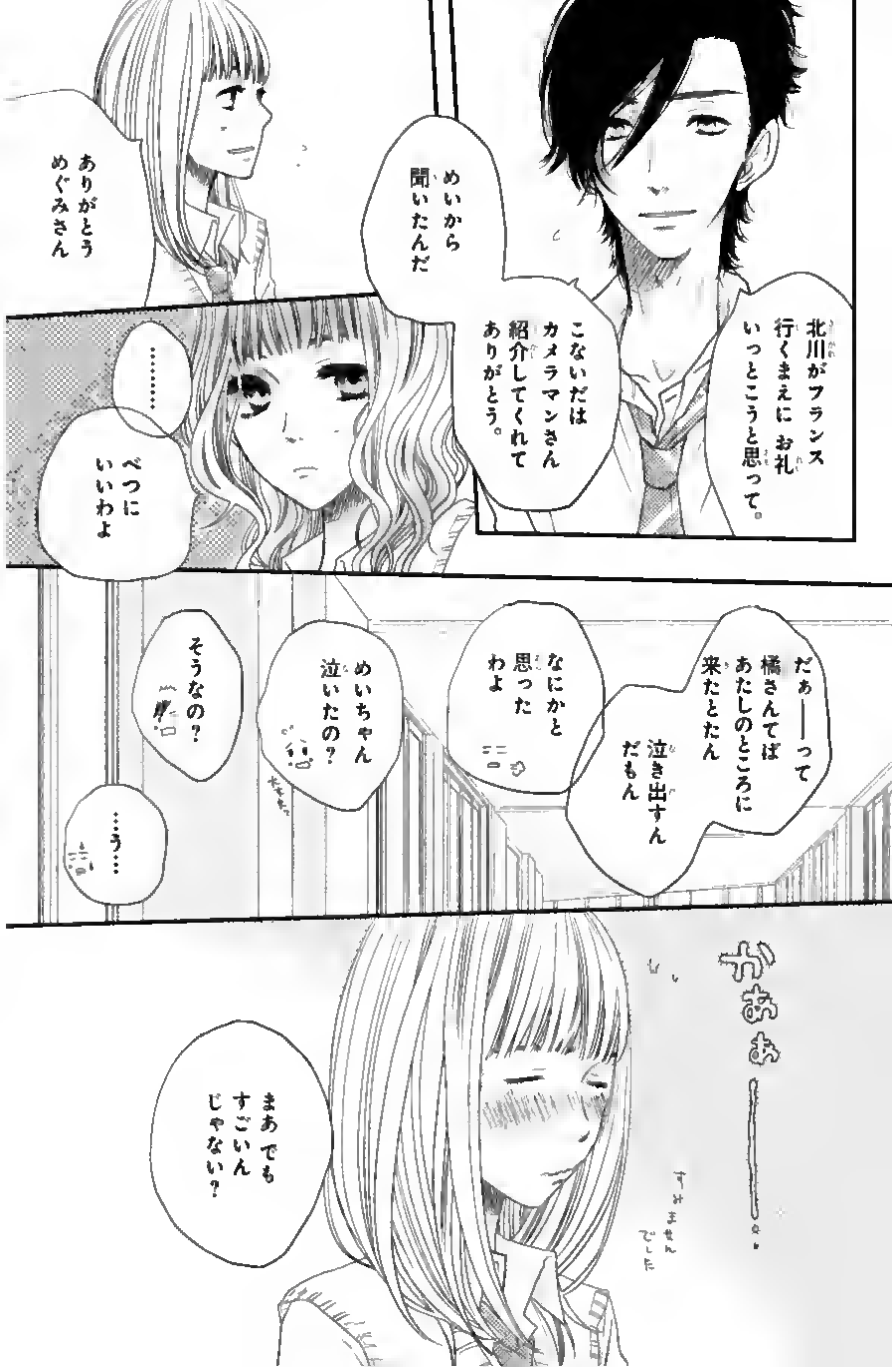
めぐたんは……
3か月間フランスに勉強しに行くんだって。
フランス…？
うん
メルシー？
そうそう。
すごいねっ英語ペラペラなの!?
しゃべれるかもね？
今よりもっと有名になって帰ってくるかもな
じゃあ
会えなくてもいいからお手紙書くから渡してっ！
ついでに凪の写真も撮って渡そうか
うん！

めぐたん
大すき♡
いつまでも
このままでは

自分が
どうにかしなきゃ
いけないときが
みんな必ず来る

自分の
持ってるものを
試すときが

きっと
あたしは
いま。
北川！
あ
……？
どうしたの
……？
今週だろ？
フランス
うん…


北川がフランス行くまえにお礼いっとこうと思って。
こないだはカメラマンさん紹介してくれてありがとう。
めいから聞いたんだ
ありがとうめぐみさん
……
べつにいいわよ
だぁ——って橘さんてばあたしのところに来たとたん泣き出すんだもん
なにかと思ったわよ
めいちゃん泣いたの？
そうなの？
…う…
がぁぁ——。
すみません でした
まあでもすごいんじゃない？

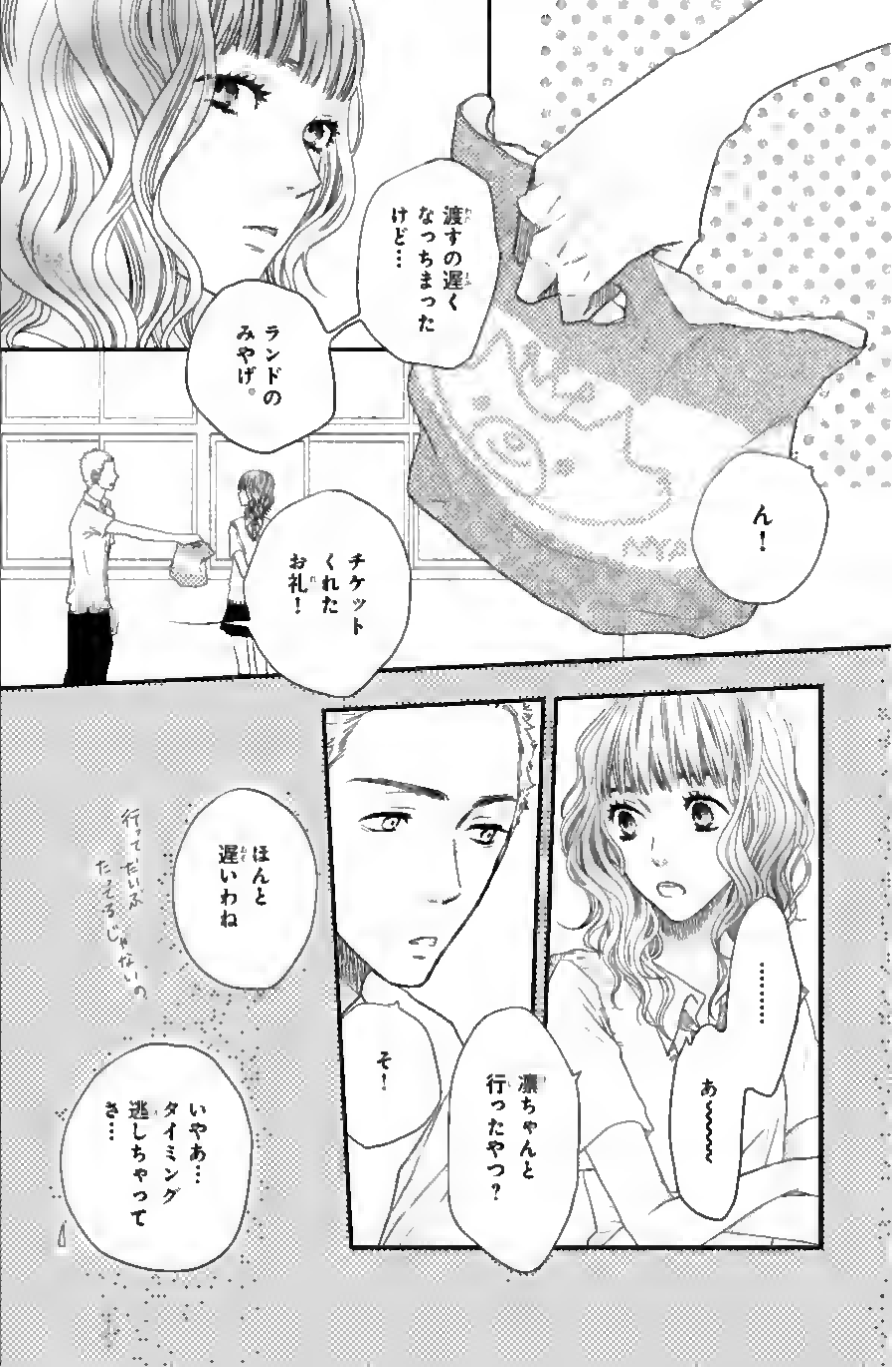
大和くんのために泣いたんだから
それは和真
え…
ねぇ…
用ないならもう行っていいかな？
ラブーい
やだぁ～♡
あっ
待って！
これ…

俺の妹から
なんだけど
……
北川がフランス
行くっていったら
手紙書きたいって。
妹の学校でも
北川人気
なんだって。
家でも
めぐたんめぐたん
ってうるさいん
だ…
めぐたん
大すき♡
よかったら
もらってやって。
ありがとう…

一人で行くって
聞いてさ
過ごし方で3か月って
長くも短くも感じると
思うんだけど
初めて経験
することは
どんな結果
だとしても
必ずプラスに
なると
思うんだ
俺も3か月
頑張るし
北川も
頑張って。

いってらっしゃい!!
頑張ってください
3か月後また会おー!!
no.1
こんにちは!! 凪といいます。
いつもざっくりして見ていはす! めぐたんすごくスタイルがよくって、クラスの女の子からもすごく人気があります。
クランスに行くとまもました。
きっともっと人気になります!!
わたしもめぐたんになりたいです
2へつづく
子供の言葉って素直だよなぁ……
すっと入ってくる……

なんなの
きょうは
北川っ
おーおー
なんだよ その顔は。
ひっでえな。
なんなのよ
フランス行く
ことになった途端
みんな
あたしを
呼び止め
て…っ
イラ
イラ…
いーじゃんかよ
誰も来ねぇよりは
さ〜〜〜〜


ん！
渡すの遅くなっちまったけど…
ランドのみやげ。
チケットくれたお礼！
ほんと遅いわね
行ってだいぶたそうじゃないの
いやあ…タイミング逃しちゃってさ…
……
あ～～～～
凛ちゃんと行ったやつ？
そ！

ていうか
いらないんですけど。
ラブ興味ない。
返そうとしてんじゃねー
人からのもん一応もらっとけよ てめえ
いらないのになぁー
キー
ぴよ
あんたに似てるなーと思ってさ。
なにこのカオかわいくないっ
はあ？似てな…
…あ。
かわいいだろそれ
W

これかっ
これかあー!!
一緒に
写って…っ
あのキモい写メ
送りつけてきた
やつっっ!
ビッ!
びっくー!
キモいとか
いうんじゃねえよ
てめえっ
あんな
キモい写メ
送ってこない
でよね!!
害!!
俺じゃ
ねえよ
あれはっ!
あれは
凛ちゃんが
まちがって…
早く
捨てろ!!
サイテー!!
人のせいにしてん
じゃないわよ!!
キモイ
キモイ
キモーいっ
とっくに
捨てました
フーのっ
ムッカー
あんた
最近ジム
来てない
じゃん

……
…ああ、まあ…
あたしはあんたと凛ちゃんになにがあったか知らないし
べつにどうでもいいんだけどさぁ
中途半端なのやめなよね

……っ
北川にいわれたかねぇよ
あんたがジムに顔出さないから
凛ちゃん
落ちこんでたよ
……
それはわかってるけど…
…でも
俺もどうしていいのかわかんねぇんだよ

…北川
おまえさ
なにそれ
こわいもんて、ある？
おまえこれから単身でフランス行くんだろ
こわくねぇの？
こわくない。
見たことない経験したことないものを目にすることを
今から楽しみにしてるわ
楽しみでしかない。

は
おまえは強いな
そういうと思ったわ
俺はこわい
今のこの状況が。
俺、今こうでも、
やっぱり中身は小さいままなんだ
身体が大きいだけの…
性格は昔のまま。
凛ちゃんは美人だしいい子だし
人気があって多くのファンが全国にいて
いい意味でちゃんと自分に自信があって
そんな子がどうして俺なんか好いてくれるのかわからない

俺はそんな子の期待にちゃんと応えられるのかって
自信がない
そもそも…っ
好きとか嫌いとか…
今はよくわからない……
…だって。
凛ちゃん

《第49話／おわり》

このままでは
いられない…

凛ちゃん

ドッ

ドッ

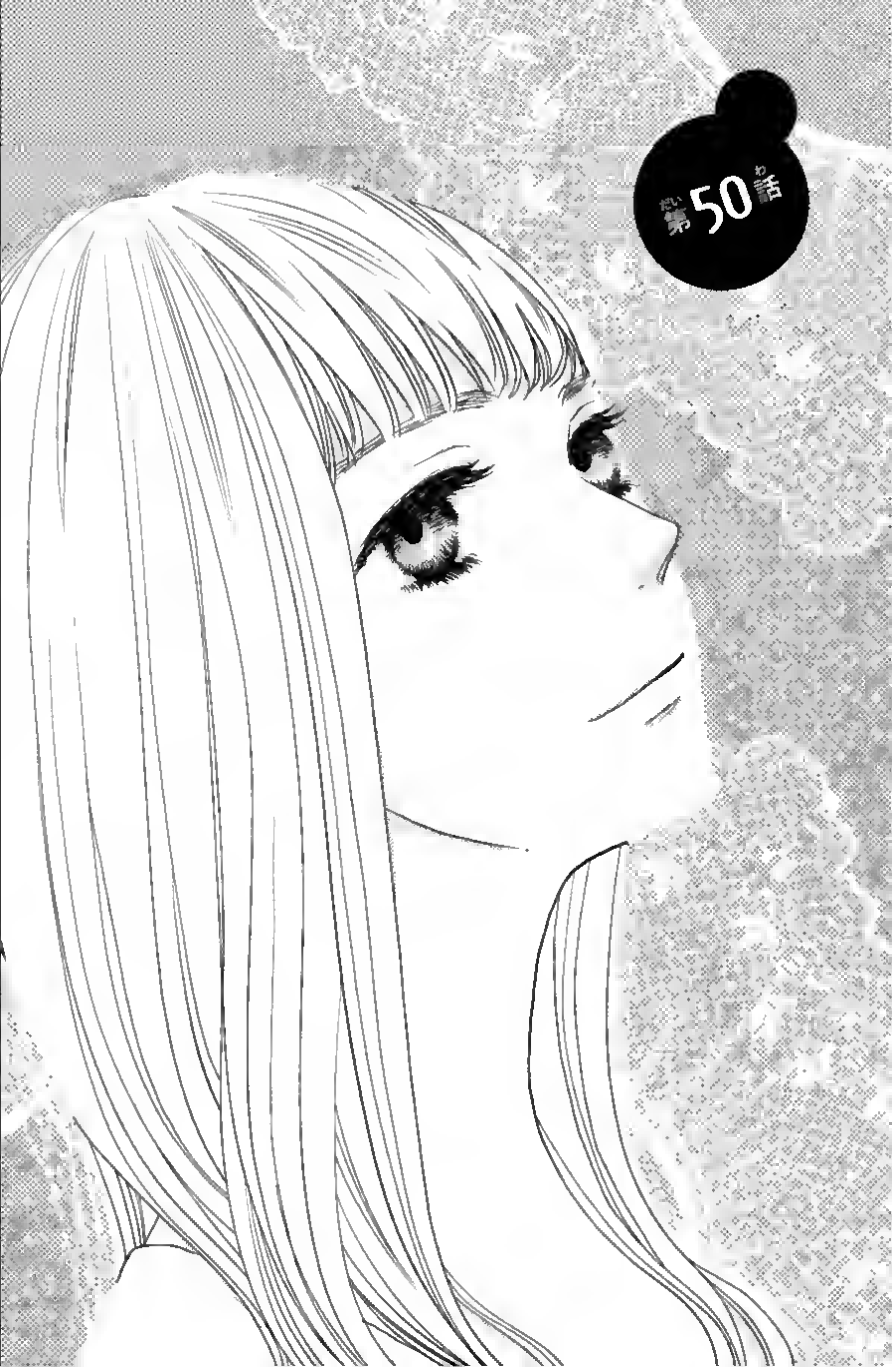
ドッ

ドッ

ドッ

ドッ

そこに
いるんでしょ？


第50話

凛ちゃ…
聞くつもりはなかったんですけど…っ
なんかあたしのこと話されてるな——って思って…
でも
……ごめんね、
なんか2人ともデートの日以来様子がおかしかったから。

あたしが
あんなこと
したから…
海先輩は
悪くないん
です
でも…
ほんとに
好きで…
我慢
できなくて
……
ガーン
いったい
なにが
あったの!?
いづら…
じゃあ…
あたし…なんか…
お邪魔に
なりそうだから
行くわ…
えぇえ?!
おまえ
放火魔かよ
ひっでぇ
ていうか
そんな大事
だとは思って
なかったし。

あんた
男でしょう
ちゃんと
はっきり
しなさいよ
うるせぇん
だよ
さっきから
……
海くんと
めぐみさんて
仲いいんですね。
いいな
めぐみさん
うらやましい
あたしも海くんと
あんなふうに
しゃべりたいのに

なんとも
思ってない
男の子とならなにも気にせず話せるのに
好きな人の前じゃもう全然だめです
好きな人……
はは
はい
好きです
海くんが答えてくれるまで何度だっていいます
好きです

さっきも
いったけど
俺、凛ちゃんの
ことは まだ
……
わかって
ます
え…でも
……
あたしが勝手に
好きなんですから
今は
好きではなくても
いいんです
でも…
どうしようって
もし迷ってるので
あれば
つきあってください

海くんと
つきあえるなら
それだけで
あたしは
嬉しいです
……
本当に
保証
ないけど
……
いいの？

はい…！
ズズズ
ショック!!
海くんてあの竹村海くん!?
だって
話しかけても見向きもしないし逃げられるし
絶対彼女とか作らないタイプかと思ってたのにいっ!!

てっきり
そっち系の人かと
思ってたのに
大和くんとも
仲良くなれたのも
よかったのに
残念
やっぱり
男の子
なんだぁ
かなもないよね
しかも
相手が
RINとか
…ねえ！

ガ―い
おす
お―
ニヤ
はいはい
聞きたいこと
わかったから
はは
なんでこう
学校って
そういう話
回んの早えの？
ぜってえ
女だろ。
こたくよー
そりゃ
そうだ
そういう
お年頃
ですから
しかも相手が
モデルとかって
なったらそりゃ…
ねえ？
なんか
意外だわ
海は彼女とか
もう少し先かと
思ってたけど

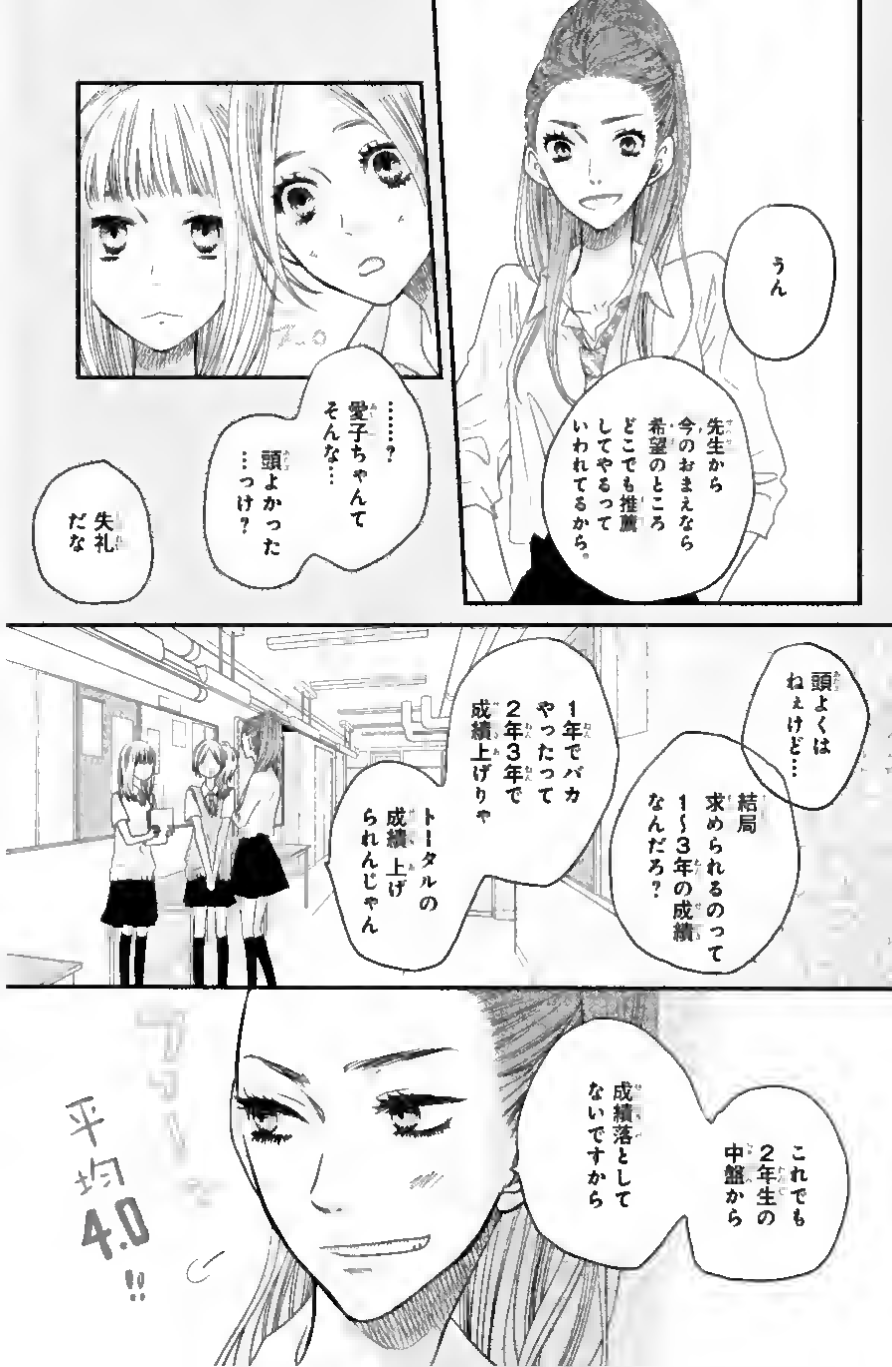
なんで？
だってランドおたくとかごく普通の子だったら引くぜ？
イラ…
あん？
みんなランドばかにしすぎ!!
はは
うそだよ
ただなんとなく
急に来た感じ？

急
ん――…
そっか
急……
…かもな。
でも
俺にとったら
急だけど…
相手にとっては
急ではなかった
のかも…
人を好きで
いるのは
楽しいけど
だからって
ずっと一方的
なのは…
つらいよな
俺 初めて
女の子から手とか
握られてさ…
キスとか
されてさ
ふつーに
ドキドキ
したし…
それで…
いいのかな
…って。

いいんじゃないの
つきあうことで海も自分の気持ちと向き合えるし
相手の子だって海に対して本気になれるでしょ
相手の子も海の今の気持ちをくんで了承してるならそれなりの覚悟もあるはずだよ
それくらい海のことを好きでいてくれてるって証拠じゃない？

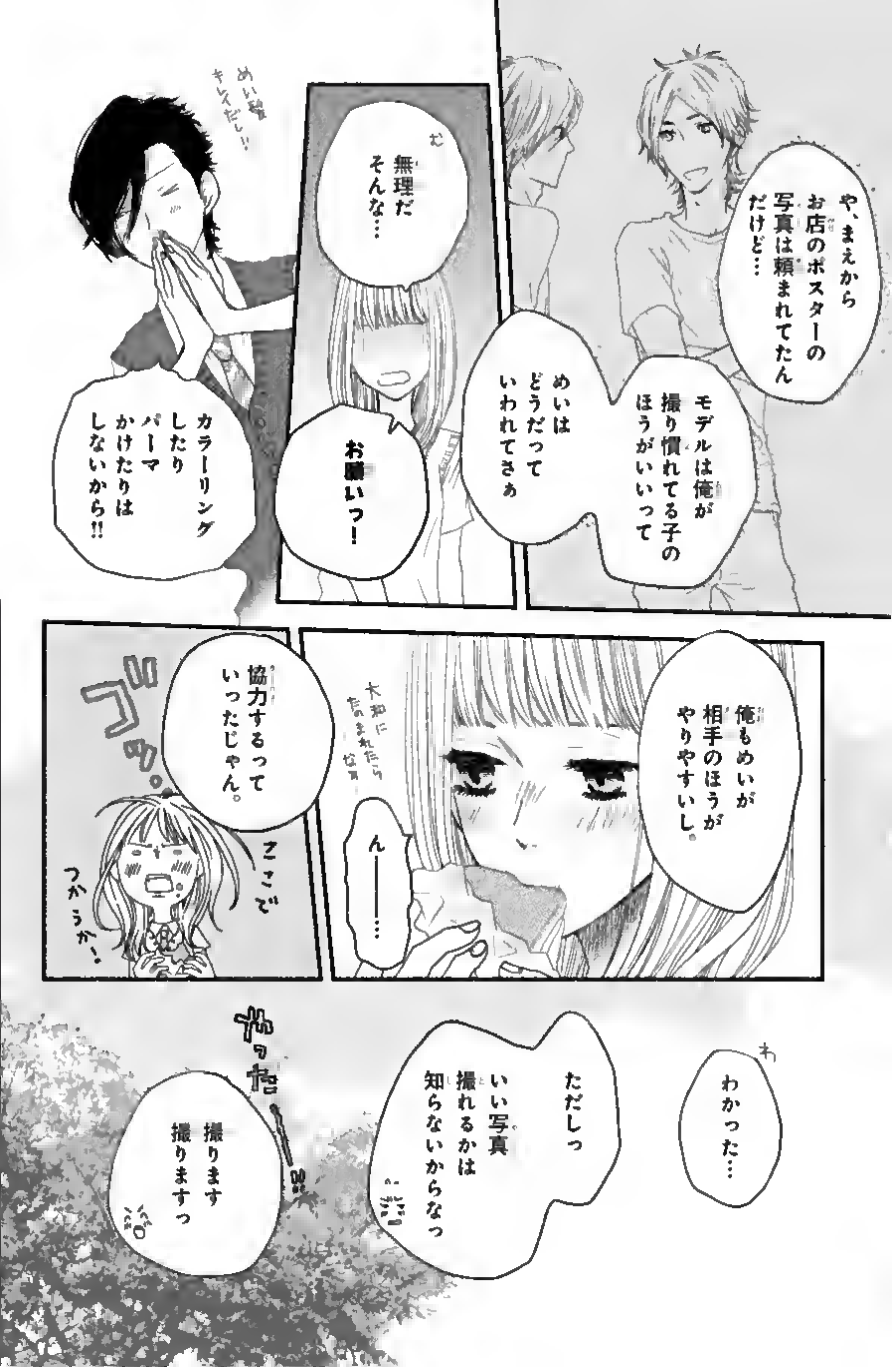
そう…だよな。
そうだよ

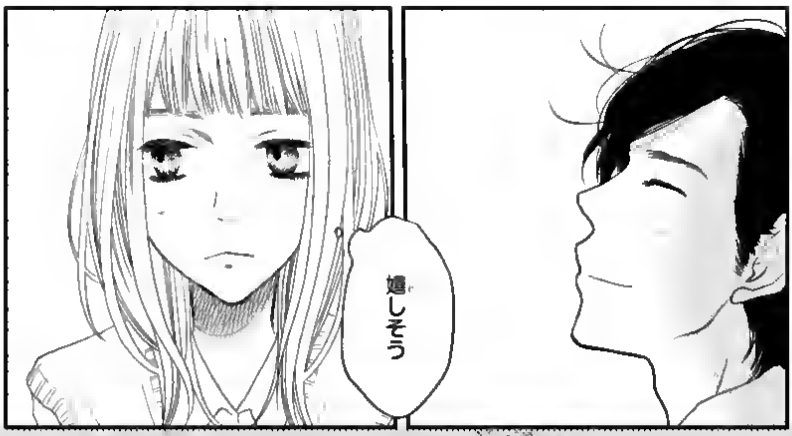
あいこちゃ～～ん
やーっと居たぁー
捜したよぉ
なにしてたのぉ？
おー
職員室
？
職員室……？
うん
求人票のコピーもらってた
あたし就職組だからさ
あぁ
やだやだやだ……
みたくなーい
考えたくなーい
でもこれ…けっこう大きな会社じゃないですか
人気があるしうちの学校から面接受けれる人ってそんな多くないんじゃ…
うん、2人だけみたい。
大丈夫なの？


うん
先生から
今のおまえなら
希望のところ
どこでも推薦
してやるって
いわれてるから。
……？
愛子ちゃんて
そんな…
頭よかった
…っけ？
失礼
だな
頭よくは
ねぇけど…
結局
求められるのって
1～3年の成績
なんだろ？
1年でバカ
やったって
2年3年で
成績上げりゃ
トータルの
成績上げ
られんじゃん
これでも
2年生の
中盤から
成績落とし
ないですから
平均
4.0
!!

えぇ～～～
うそうそ
うそっっ!!
愛子ちゃん
ひとりだけ
ずるーい!!
ずるく
ねーだろ
どうしよー
あたしだけ
なにも進んで
なぁーい
わぁ～～～
あ
めい！
ちょっと話
いい？
大和…
いらっしゃーーい

……
な…なぜ
そんなお願いを
あたしにする…？
いやあ…
……うん…
むりむり
むりむり
せっったいっ!!
お兄さんの
お店のポスター
って…！
貼られるん
でしょ!?
あたしがっ
貼られるって
ことでしょう!?


や、まえから
お店のポスターの
写真は頼まれてたんだけど…
モデルは俺が
撮り慣れてる子の
ほうがいいって
めいは
どうだって
いわれてさぁ
お願い!?
む
無理だ
そんな…
めい超
キレだし!!
カラーリング
したり
パーマ
かけたりは
しないから!!
俺もめいが
相手のほうが
やりやすいし。
ん――…
大和にたのまれたりなー
協力するって
いったじゃん。
ここで
つかうか。
ブヒョ。
わ
わかった…
ただしっ
いい写真
撮れるかは
知らないからなっ
ぷっ
撮ります
撮りますっ
ぷぷ



カメラマンさんの
話を聞いてからの
大和は

水を得た魚
のように
休日は写真を
撮ってるようで

カメラマンさんとも
連絡をとってるみたい

あたしはあたしで、
夏休みは保育の
専門学校の
オープンキャンパスを
申し込んだ

見えない将来を
自分で創っていかなければ
いけない 今

兄ちゃん
大和
どう？
めいちゃんOKしてくれた？
ああ
いいって。

なにしてんの？

うん…ちょっとめいのベストショットを探してた

んな堅くなくていいってのあ、

それより兄ちゃんポスターってどんな感じに撮ればいいの？

希望とかある？

服装とか

う――ん…

自分はこの先どう在りたいか

じゃあ週末買い出し行くかぁー。

荷もちつれて

みんな少しずつ

進んでいってる。

こん…
にちは…
いらっしゃーい
来てくれてありがとね
待ってたよ――
ドドドドド
今日はお店お休みだから
お客さんは来たりしないから安心してねっ
さっそく
さー着替えよおー
かわいーかわいー!!

次は
髪型とメイク
だねっ
今回は
2パターンの髪型で
撮らせてもらうよ
最初のは
華やかに
アイロン使って
ちょっとふんわり
パーマもどきを
作って…
その次は
シンプルな
ストレートで
トリートメントを
施して つやつやに
しよう
メイクも
きつくなりすぎ
ないように

まず1パターン目。
ギクシャク。
ぷ…
緊張しないでー
いつも俺めいのこと撮ってんじゃん
パシャッ
そーいやそうでも
ガチガチ
パシャ
……
ごめん兄ちゃん杏子さん…
ちょっと…ここはずしてもらってもいい？

服の感じとか
確認できたでしょ
ちょっと
2人にさせて
もらいたいんだ
あ？
ああ
わかった。
じゃあ
終わったら
呼んでねー
ごめんねー
人前って
緊張する
じゃん？
いつもの
俺とめいで
2人きりで
撮りたかったんだ

ドクン
いつものめいで
いいんだよ
なにも
気にしなくて
いい。
ドクン
カメラが
嫌だったら
視線そらしても
いいから
ドクン
ちゃんと
俺が
めいを
ひろう。
ドクン
ド。
すぅ
パシャ
パシャッ
お店に響く
シャッターの
音が
最初はすごく
緊張して
しまったけど
パシャ

目の前にいる
大和は
いつもの大和で

ときおり笑って

話をして

2パターン目
いくよ――

できぁ
クロがさぁー

最近
女嫌いっ
ぽくてー

後半も
同じように

なるだけ あたしを
緊張させないように

ずっと話を
してくれた

凪に
猫パンチ！

しかも連続！
ペペペペペペ
ぐ！
はっ。
そんなに風ちゃんに抵抗したの？
あはは、
すごかったよ
おつかれ——

じゃあボスターできたらまた連絡するから
大和あとで写真のデータ送ってな
うん
今日はトリートメントしてあるからなるだけ髪は洗わないで
はい
あ……
あの…
つや
つや
ん？
さっきから気になってたんですけど…
お兄さんと杏子さんの
そのネックレスってお揃いなんですか？

……あ
これ？
うん
今は婚約指輪。

液剤とか
使ったりするからさ
汚れないように
首に
かけてんの
遠くない
将来
結婚指輪に
なるもん
だからさ。
……ま…
まじか…
だから兄ちゃん
最近よく家に
帰ってきてたんだ！
一応
父さんと母さんに
話さないとって
思ってたからさ
すげ――
すげ――!!

おめでとう 兄ちゃん…！
だってさぁ——
早く嫁にもらわないと婚期逃すだろこいつ——
ひどくないですか!?
今度一緒に

鈴のお墓にも
挨拶しに
行くんだ

はー…
まだドキドキいってる
びっくりだわ――…
俺も知らなかったから…
杏子さん幸せそうだった
兄ちゃんすげーな…
俺もできるかな……
……？
う…ううん

ぶぉ!!
なんでもな――い
なんでもな――い
今日はありがと
俺今日ずっ――と
どきどきしてた。

《第50話／おわり》

Say “I love you”.

第51話

Say “I love you”.

夏が
来る

SLACK
SLACK
限られた
時間が

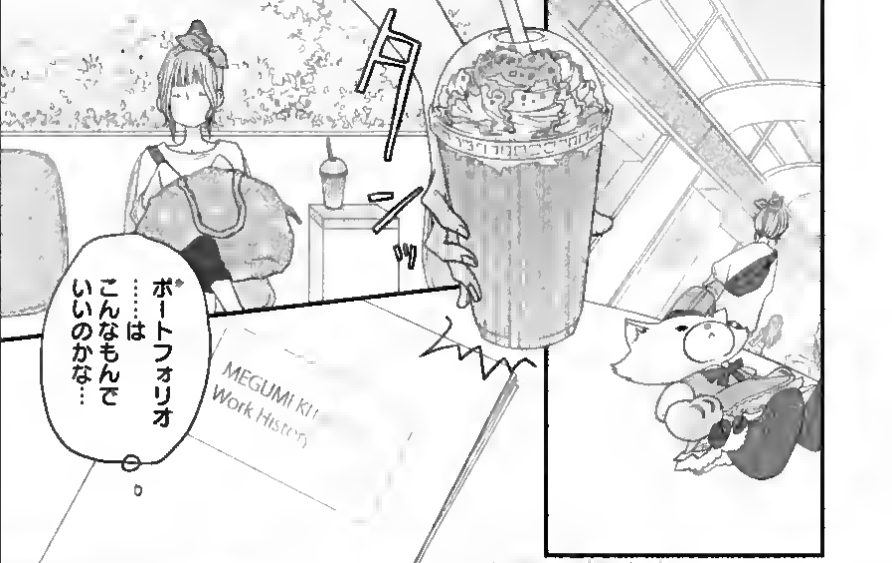
大人に
していく
あたし達を
人に
よって
タイミングは
ばらばらだけど

保育体験学習
随時受付中！
今まで
したことがない
積み重ねが
多ければ多いほど
ぱく
人は
おかーさんの大福
あぁ～
ひどい
めいいいいい～!!
それだけ
大きくなって
いくんだ

やっとついた…
ただいま9日時!
フライト時間12時間
フランス時間-7時間
朝出発してまだこっちは午前中だなんて……
よしっと…
空港まで迎えに来てくれるっていってたけど12時だから…
まだ時間あるなぁ……
のどかわいた…

ボ
コーヒー屋あるじゃーん
Bonjour…(こんにちは)
あ――…本当にひとりなんだ…
なんか緊張してきちゃった…
トイレ行ってこようかなぁ…
ひとまず お店に借りよ
ガラガラ
ガラ…
ポン…

え?!
あれっ
コーヒーがないーい!!
ガラ
最悪
最悪っっ
人の飲み物パクるなんて!!!
ガラ
ガラ
まだ一口も飲んでなかったのに。
なんでコーヒーに7ユーロもかけなきゃならないのっ!!
1€ ≒ 約¥140
出番くじかれた…むかつく…
ガラ
ガラ
ガラ



※自分の写ってる写真や切り抜きをファイルしたもの。

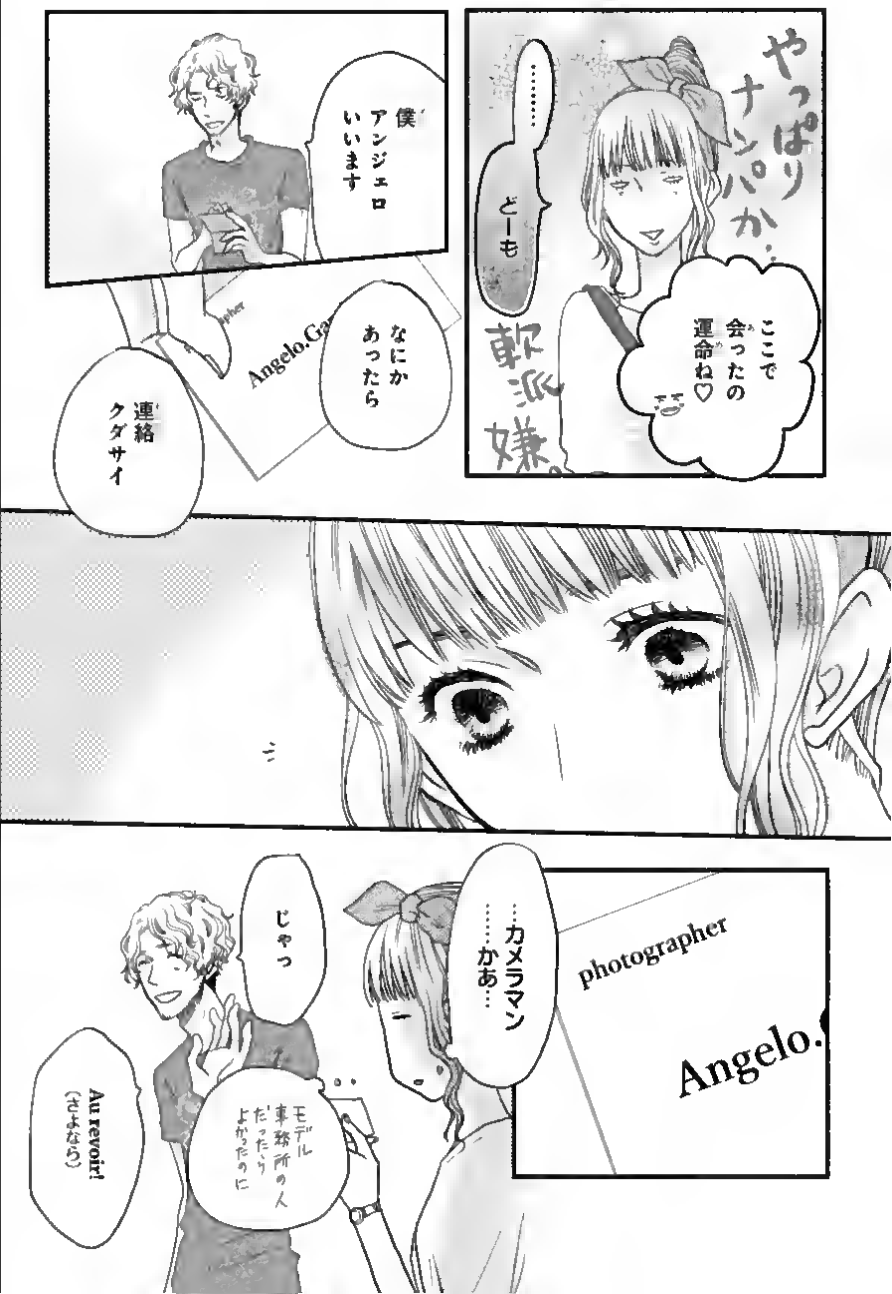
あたし
本当に…
大丈夫
なんだ
ろうか…
Bonjour,mademoiselle
(こんにちは お嬢さん)
ン？
日本人？
き●りー
ばみ●ばみ●？
NO!

アタマ
コレ
……ん？
日本語…？
かわいーね
あと
きみ かわいーねッ
ナンパ…？
どーも。
……
…あの
不信！
なにか
用ですか？
ア。
……あ――…
これ
すぐそこで
拾ったんだけど

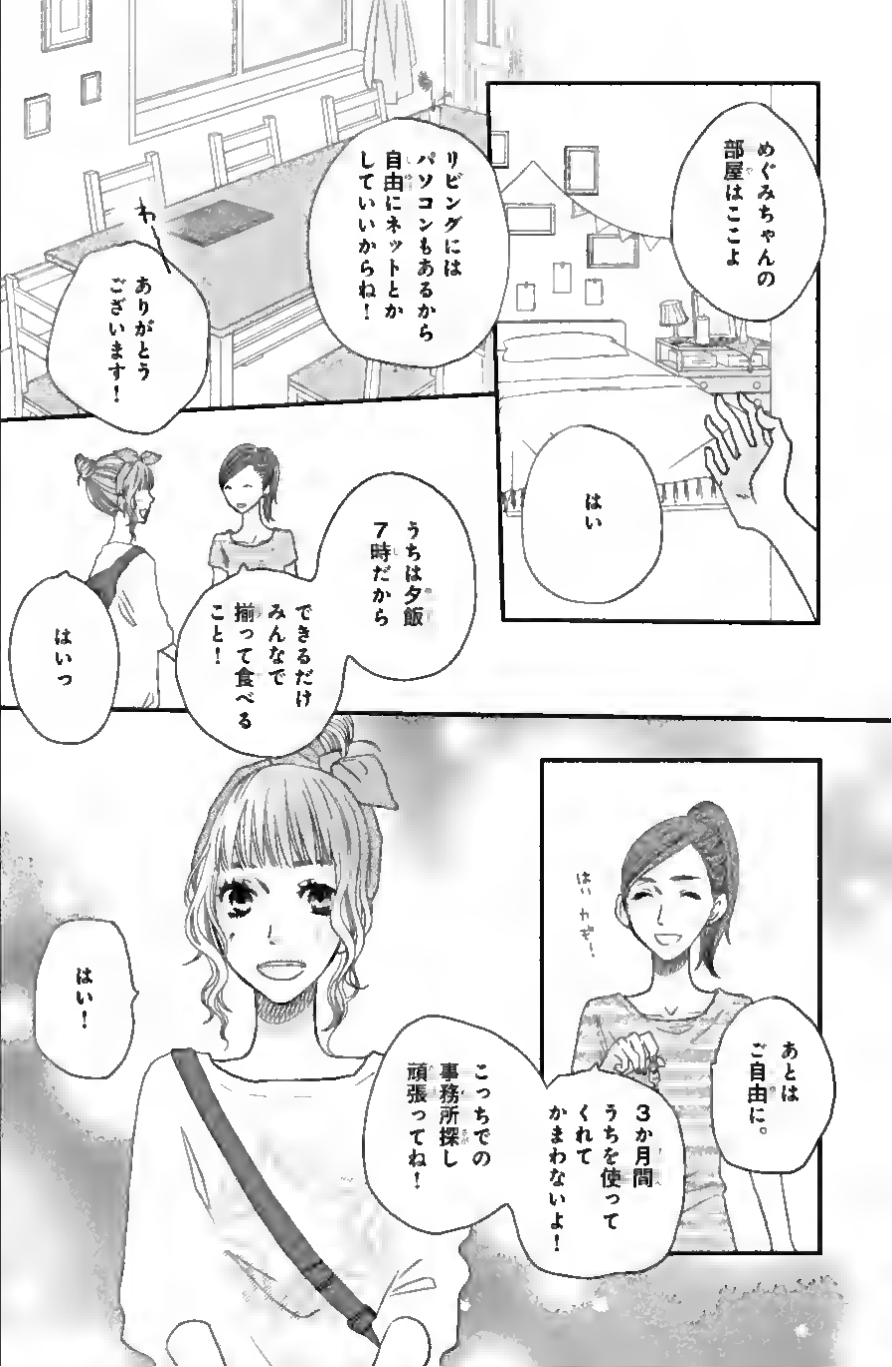
きみのかなと思って…
あ！
…そうです
いいんだ
やっぱり？服装からしてきみのかなと思ったんだ
ひとつ聞いていい？
ん？
服装からして…そ、心にそれてる…？

それ
きみ？
……はい

そう…
très charmante…
すごく
かわいいです
瞳が
いい
ですね
へ?!
あ
ど…
どうも
撮りたいな
……僕も。
僕
きみみたいな
瞳の子
好き。


やっぱりナンパか…
ここで会ったの運命ね♡
……
どーも
軟派嫌。
僕 アンジェロいいます
なにかあったら
連絡クダサイ
Angelo.Ga
pher
photographer
Angelo.
…カメラマン……かあ…
じゃっ
モデル事務所の人だったらよかったのに
Au revoir!
(さよなら)

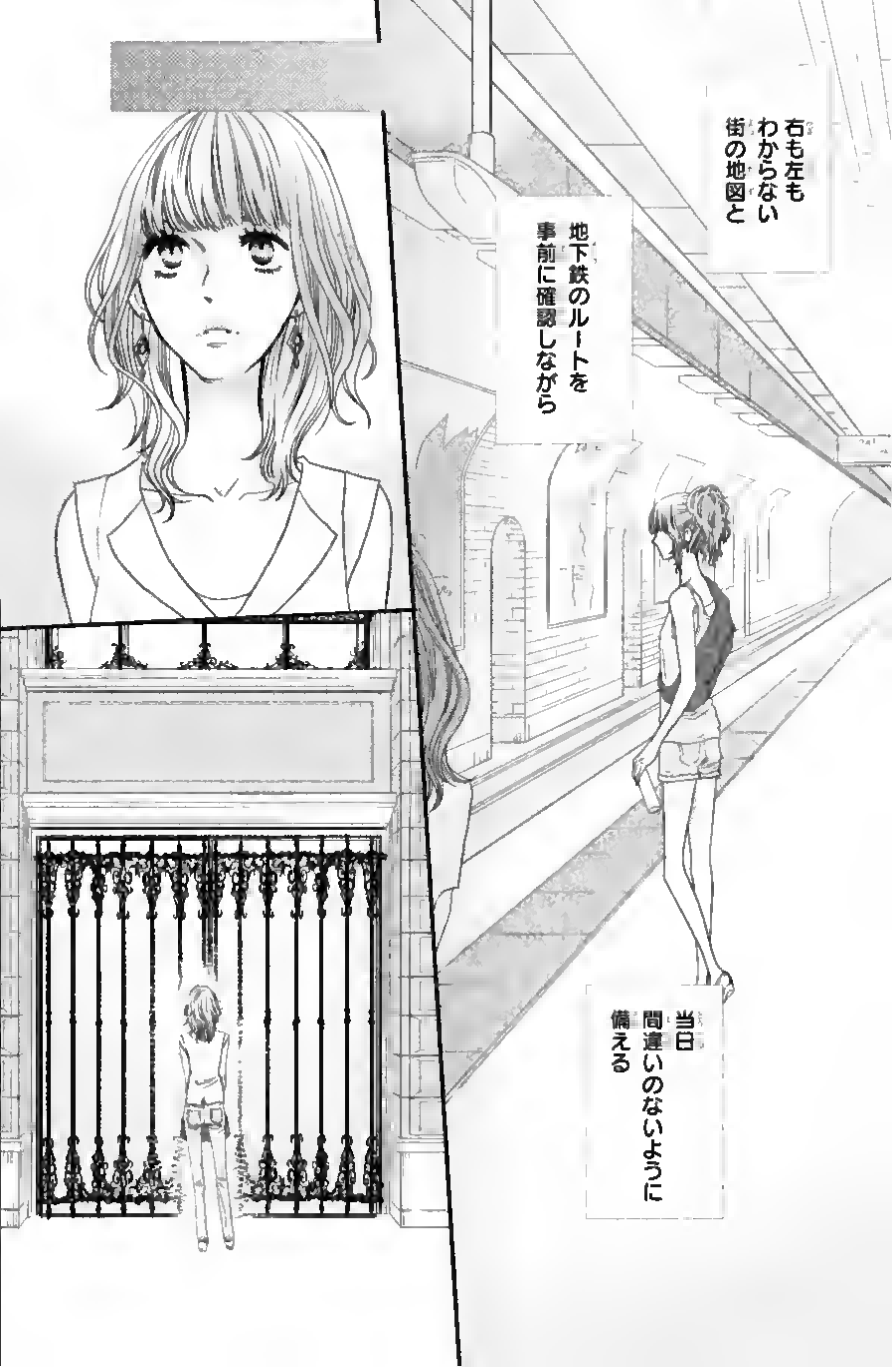
あ…っともうすぐ待ち合わせの時間だ…
ガラ
ガラ
はやく待ち合わせ場所に行かないと…
ガラ
よかった――会えた
北川めぐみさん
お世話になります
よろしくおねがいしまーす
お姉さんは日本人よ
そうなの?
めぐみちゃんね。
かわいい
ボンジュール
Bonjour

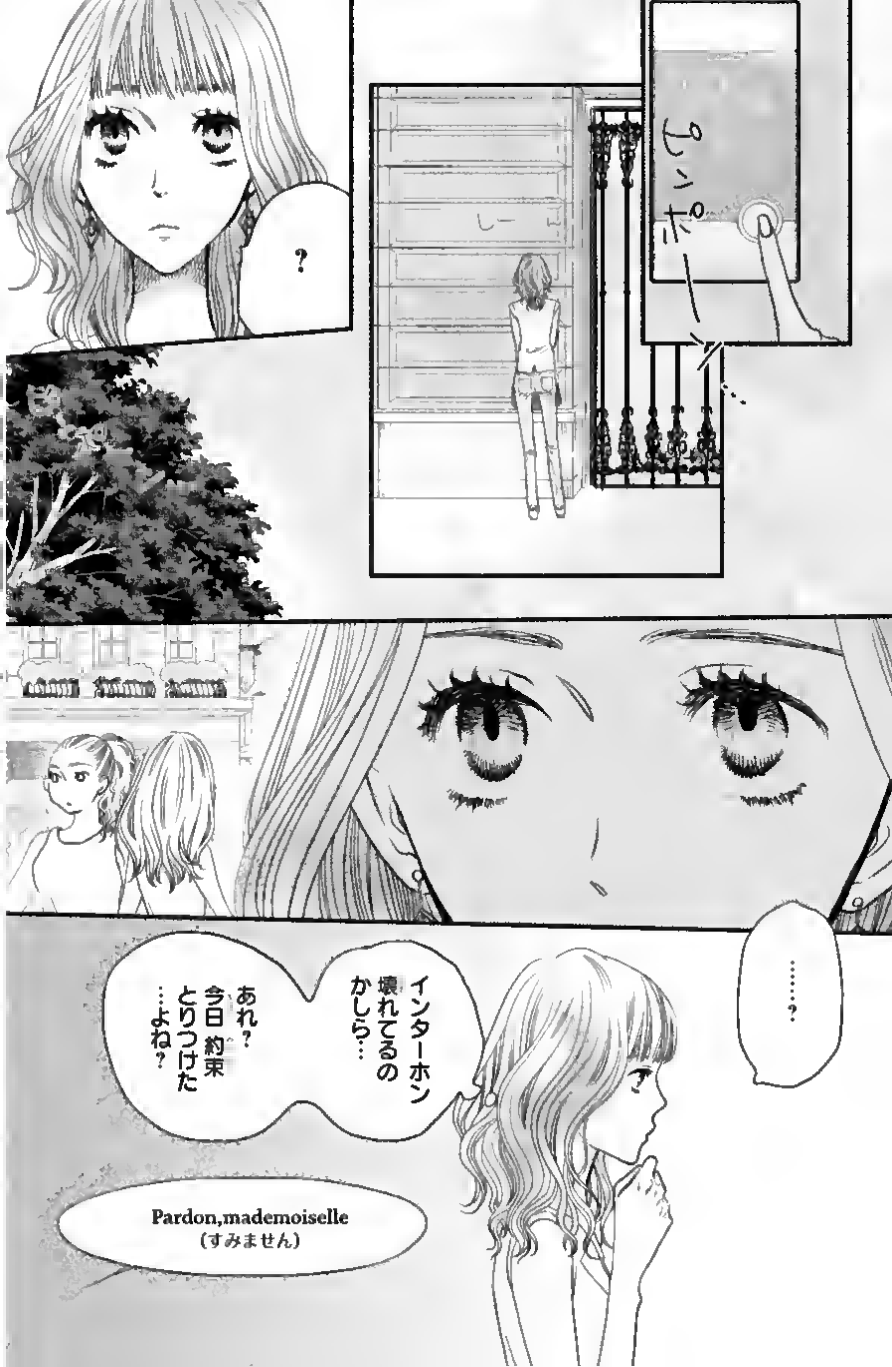

めぐみちゃんの部屋はここよ
はい
リビングにはパソコンもあるから自由にネットとかしていいからね！
ありがとうございます！
うちは夕飯7時だからできるだけみんなで揃って食べること！
はいっ
あとはご自由に。
はいわぜ！
3か月間うちを使ってくれてかまわないよ！
こっちでの事務所探し頑張ってね！
はい！

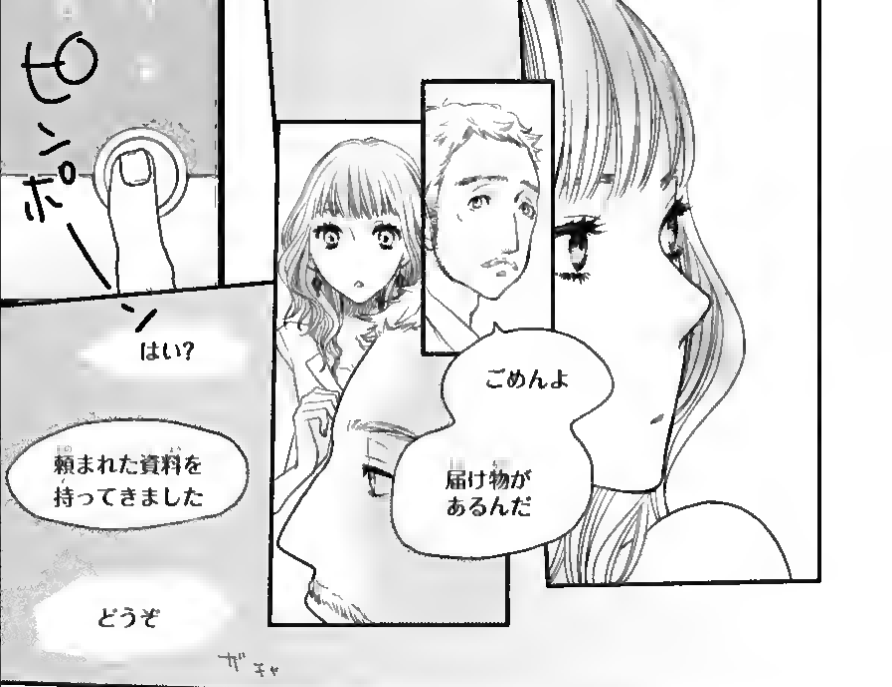
とりあえず
2日3日は
パリの街を
見たりして…
街を
行き交う
人を見る
街を歩くときは
背筋を張ったり
して
パリコレに
出る夢を見る
慣れない街で
モデル事務所を
探すのは
本当に困難で

英語もフランス語も
ままならないまま
カタコトの言葉を
ならべてアポを
とろうにも
背が低すぎるわ
ごめんなさいね
英語もまともにしゃべれない
ような子はだめよ
こっちでの経験ないの?
日本から
リストアップしてきた
モデル事務所には
ほとんど相手にされず
ことごとく
断られる日々
アジア人は足りてるよ
Pardon?
(はあ?)
仲介をしてくれる人が
いるわけでもなく
本当に
最初から
最後まで
自分の力で
やりとりをする
しかなくて
Je ne comprends pas ce que
vous dites. J'appelle la police.
(なに言ってるのかわからないわ
警察を呼ぶわよ)

Wait! 5 minutes!
Wait! OK!?
(5分だけ待って!)
ほ…
……
D'accord…
(いいわ…)
〝とにかく
期限が
限られている〟
〝私は将来的に
モデルとして
働きたい〟
〝一度会ってほしい〟
こちらが言葉を
発するたびに
電話の向こうの人が
なにか言っているけど
なにかは わからない
ただあたしは
ひたすら
伝えたいことを
伝える
そして…
わかったわ。
じゃあ 2日後にこちらに
来てちょうだい。


右も左も
わからない
街の地図と
地下鉄のルートを
事前に確認しながら
当日
間違いのないように
備える


ピンポーン
？
……？
インターホン壊れてるのかしら…
あれ？今日約束とりつけた…よね？
Pardon,mademoiselle
（すみません）


ピンポーン
はい?
頼まれた資料を持ってきました
どうぞ
ガチャ
ごめんよ
届け物があるんだ

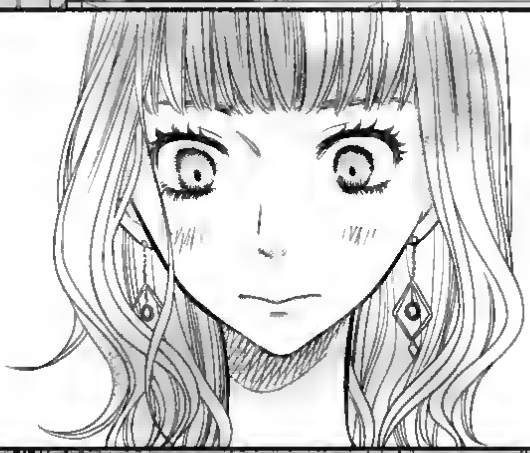
ギィ
ガチャン
あ!

インターホン壊れてるんじゃないんだ！

呼び出しボタンのまえに認証番号があるんだ

どうりで何回も呼び出しボタン押しても反応ないわけだわ！

そっかあー!!



あれ…？

でも

あたし…

ここの住所教えられただけで認証番号までは……

くやしい!!!
最初から
会ってくれる
気なんて
…なかった…？

あたしは たしかに
この事務所の人と
会う約束をしたわ！
名前も聞いたし
向こうも
会ってくれるって
いったわ！
こうなったら
何時間でも
粘ってやる！
どんな手 使ってでも
中に入ってやる!!

は……

だめだわ…

あれから何回も
認証番号を
試してみたけど
……

ピンポーン
ピンポーン
ピンポーン

道行く人に
本気で警察
呼ばれそうな
勢いだった

え？

まじで？

なんで誰も
来もしないし
出もしないの？

暑いし

このまま誰も
来なかったら

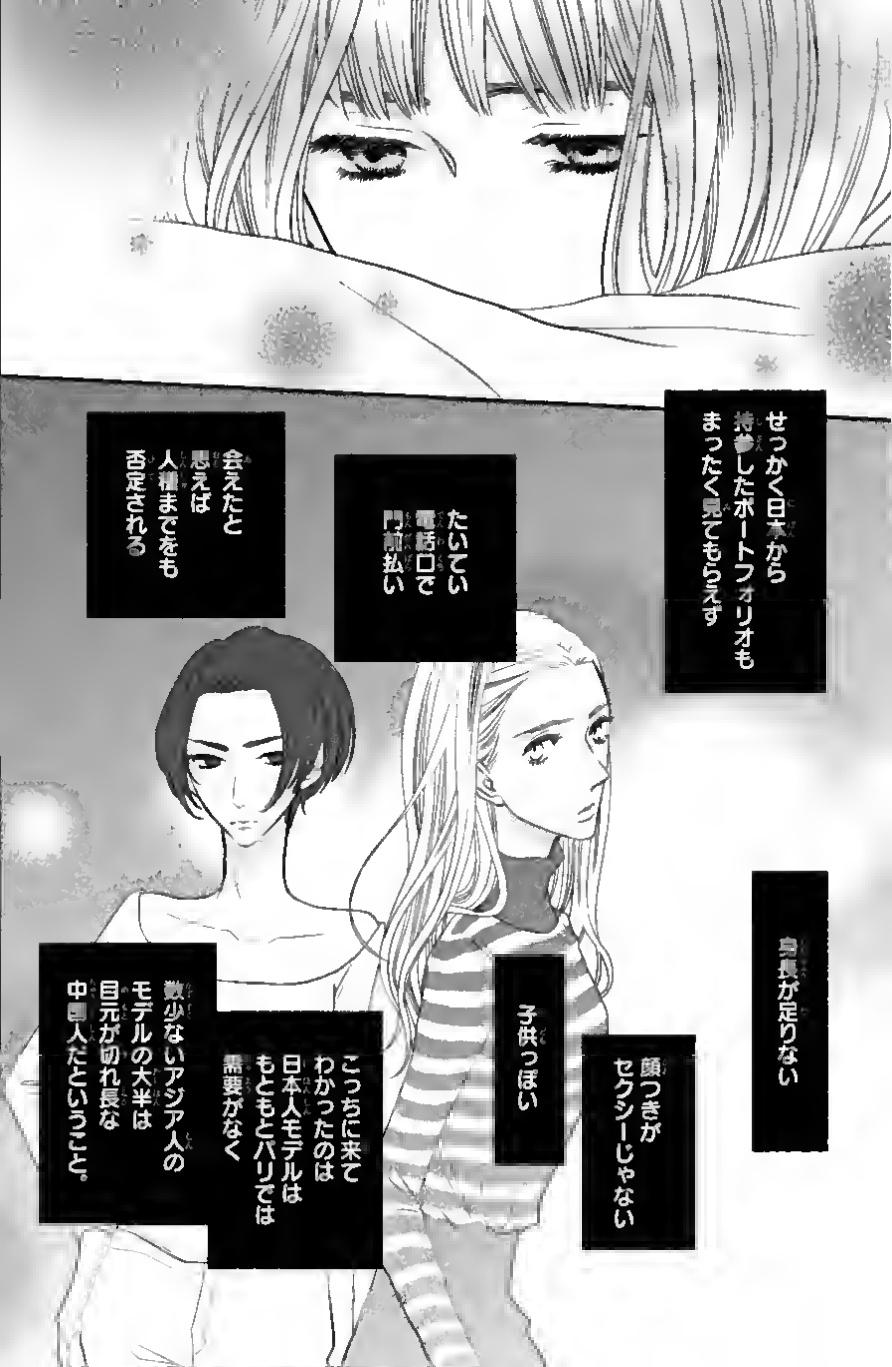
あたし……

ガチャ

Attendez!
(待って)
Attendez!
(待って)
S'il vous plaît, ne fermez pas la porte!
(お願い、扉を閉めないで)
よっしゃあぁぁ!!
扉突破ー!!
ついでに事務所の場所も聞いた!
なにいわれても知ったこっちゃないわ
今度こそ今度こそ…っ
約束したしいいいっっ
まっていいたし!

会ってやるんだからあ〜〜〜〜!!!
Hem...

On n'a pas besoin des Jaunes.
（黄色人種はいらない）


せっかく日本から
持参したポートフォリオも
まったく見てもらえず
会えたと
思えば
人種までをも
否定される
たいてい
電話口で
門前払い
身長が足りない
顔つきが
セクシーじゃない
子供っぽい
こっちに来て
わかったのは
日本人モデルは
もともとパリでは
需要がなく
数少ないアジア人の
モデルの大半は
目元が切れ長な
中国人だということ。

日本で
めぐたん～とか
いわれて

カリスマ
とか
いわれて…

これまでが
すごく恵まれた
環境にいたんだ
と感じる。

あのときの
輝きなんて
ものは

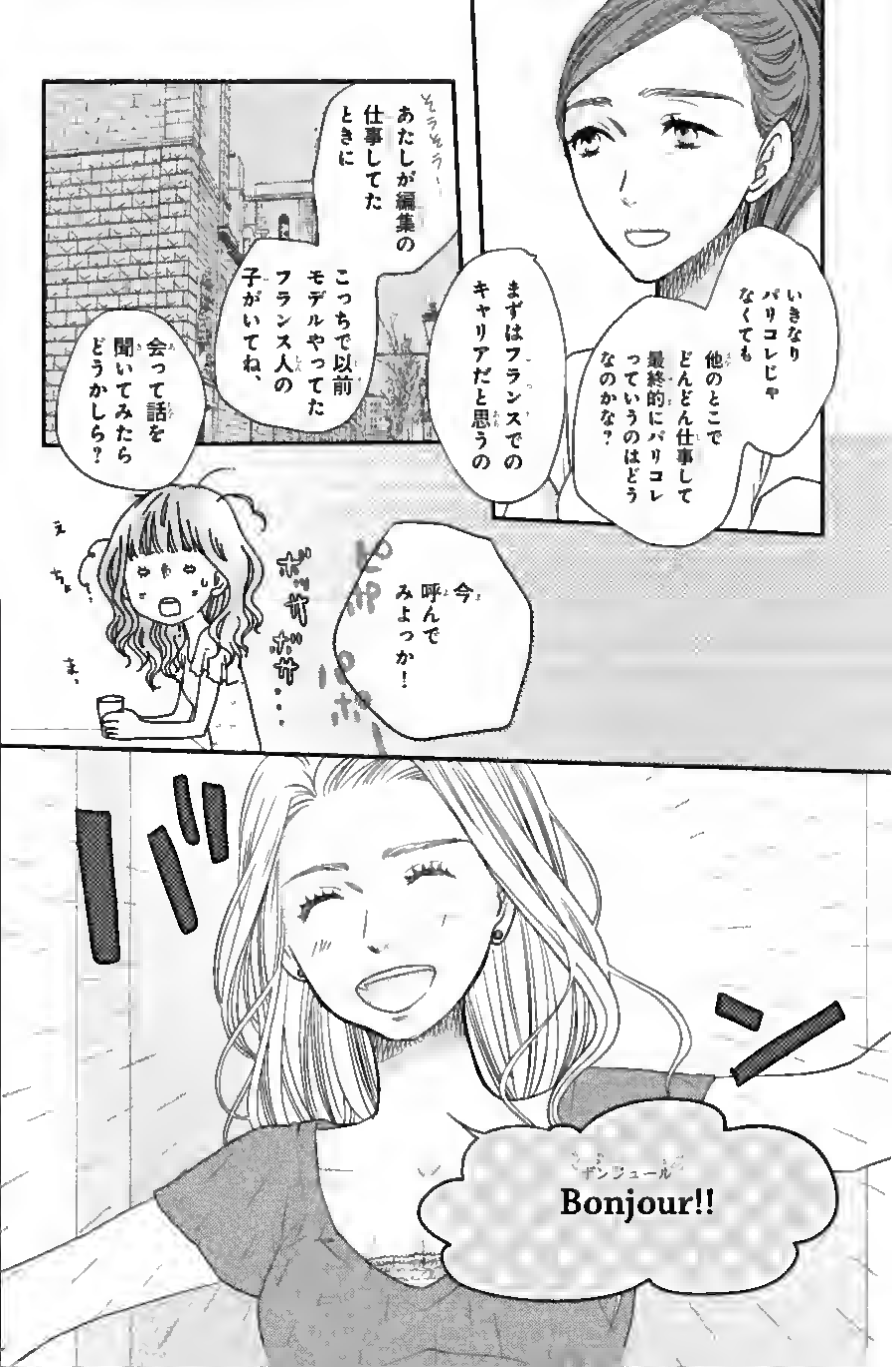
文化の違いも
あるだろうけど

世界では
まったく通用
しない

パリで
〝使える〟のか
〝使えない〟のか
なのだ

めぐみちゃん
ちょっと向こうでお茶しない？
日本人てほんと働き者よね
…て、あたしも日本人なんだけど。
めぐみちゃんこっち来てから毎日動き回ってて全然休んでないみたいだから…
大丈夫？

…焦りますよぉ～～～
3か月って期限つきで事務所探してもう1か月ですもん
も～～～全然手応えとかつかめてないし～～～
めぐみちゃんは……さ、
パリコレに出るってことしか考えてない？
……え？
いや、その…パリコレのモデルばかりを見てるのかなーって。
……
日本にはファッション雑誌ってたくさんあるじゃない？
本当にスタイリッシュなものから
はたまたギャル系の子が出てくる雑誌や
主婦モデルが出てるものだったり…
こっちも同じだからさ


いきなりパリコレじゃなくても
他のとこでどんどん仕事して最終的にパリコレっていうのはどうなのかな？
まずはフランスでのキャリアだと思うの
そうそう
あたしが編集の仕事してたときに
こっちで以前モデルやってたフランス人の子がいてね、
会って話を聞いてみたらどうかしら？
今呼んでみよっか！
ポン
ポン
ポン・・・
まち
ま、
バ
ン
ボンジュール
Bonjour!!

ちょっとカーラ
また少したったんじゃ
ないっ？
そーなのー!!
これ以上増やしちゃ
やばいのよねー…
かといって
ダイエットはしたくないし！
ヒョコ…
この人が…
モデ…ル？
妊婦の間は仕事できないし
ヒマだったから
ちょうどよかったよ！
クロワッサン
かってきたよ！
あなたが
Megumi?
あたしCarla
よろしくね！
昨朝
そこのブランジェ
のカヌレ
たべちゃった
クロワッサンも
さっくさくで
ふんわりでっ
みっっ
そこは
ゆずれないの——!!
だって
たんるの
大好きだし——
昔よ、昔の写真!!
↑3年前。
HA
HA
HA
HA
カーラよ。

話は聞いてるよ!
事務所がなかなか
見つからないん
だって?
…はい…
ちょっと
ポートフォリオ
見せて!
はい
……
パリコレモデル
目指すんだったら
この写真は いらない。

Mignon Gです…
だったら
この写真は必要!
次 行こうとしてる
事務所は? ある?
フランスにもね
いろんな雑誌と
いろんな事務所があるのよ
だから 一緒の写真を
持ってってもだめなの
求めるものが違うから。
……
でも…
もともとの写真が
少なすぎるわ。
もっといろんなバリエーションで
写真を撮って増やさないと。

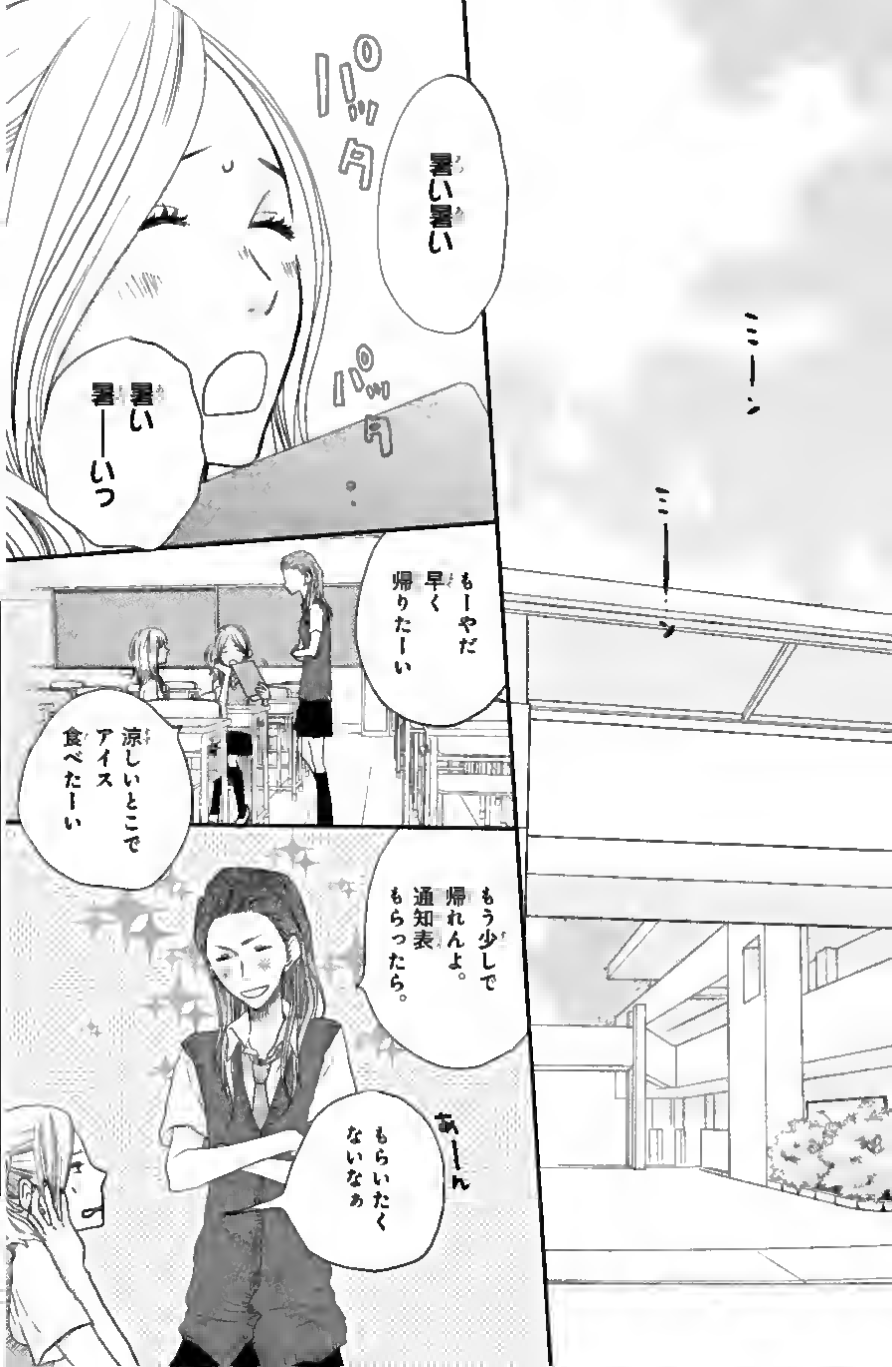
ちゃんとしたカメラマンに
写真を撮ってもらって
そのカメラマンも
味方につけるのよ
カメラマン…
こっちに来た
ばかりだったら
なおさらのこと。
次につながる
きっかけになるかも
しれないわ
《第51話／おわり》

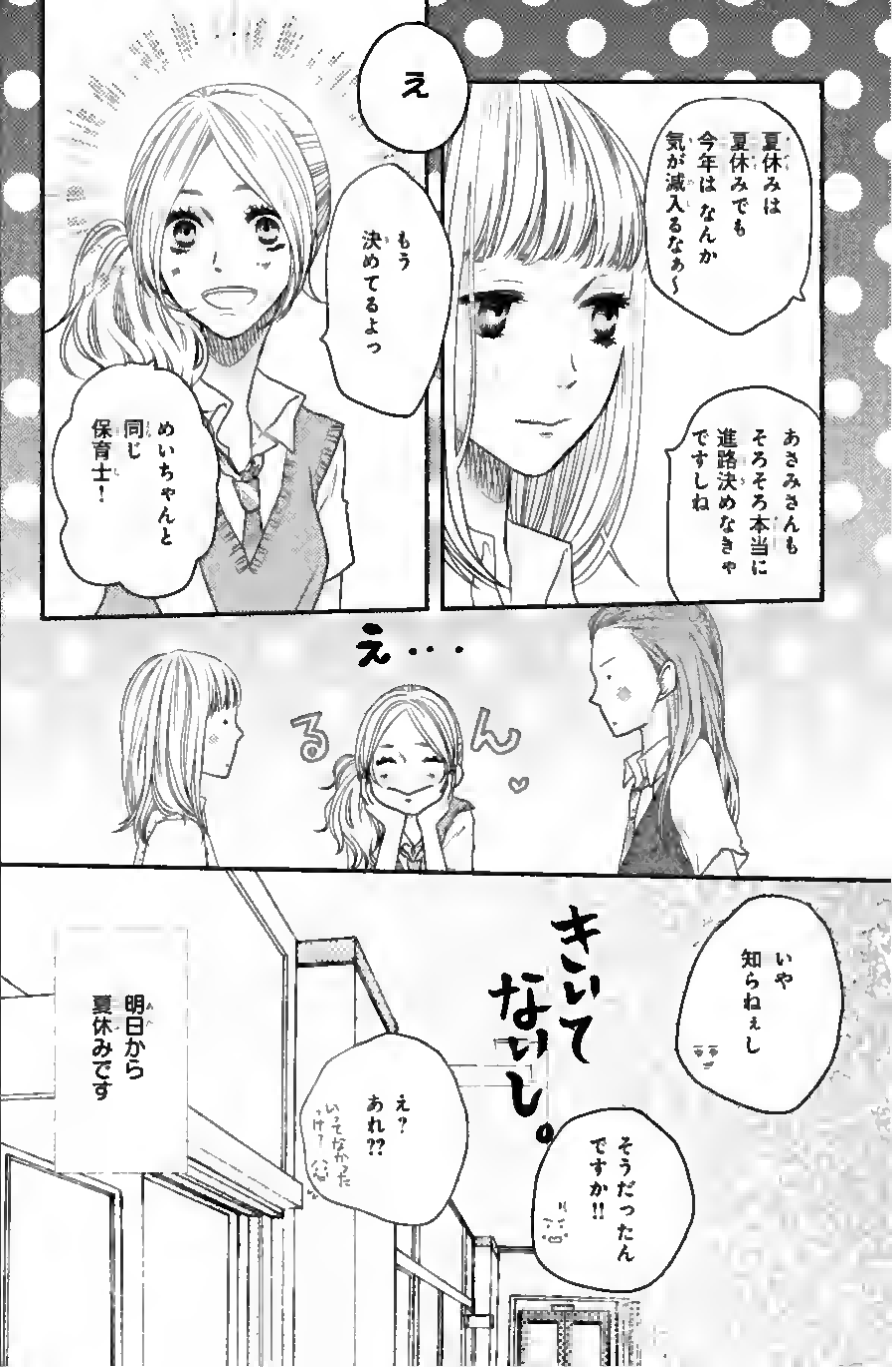
Say “I love you”.

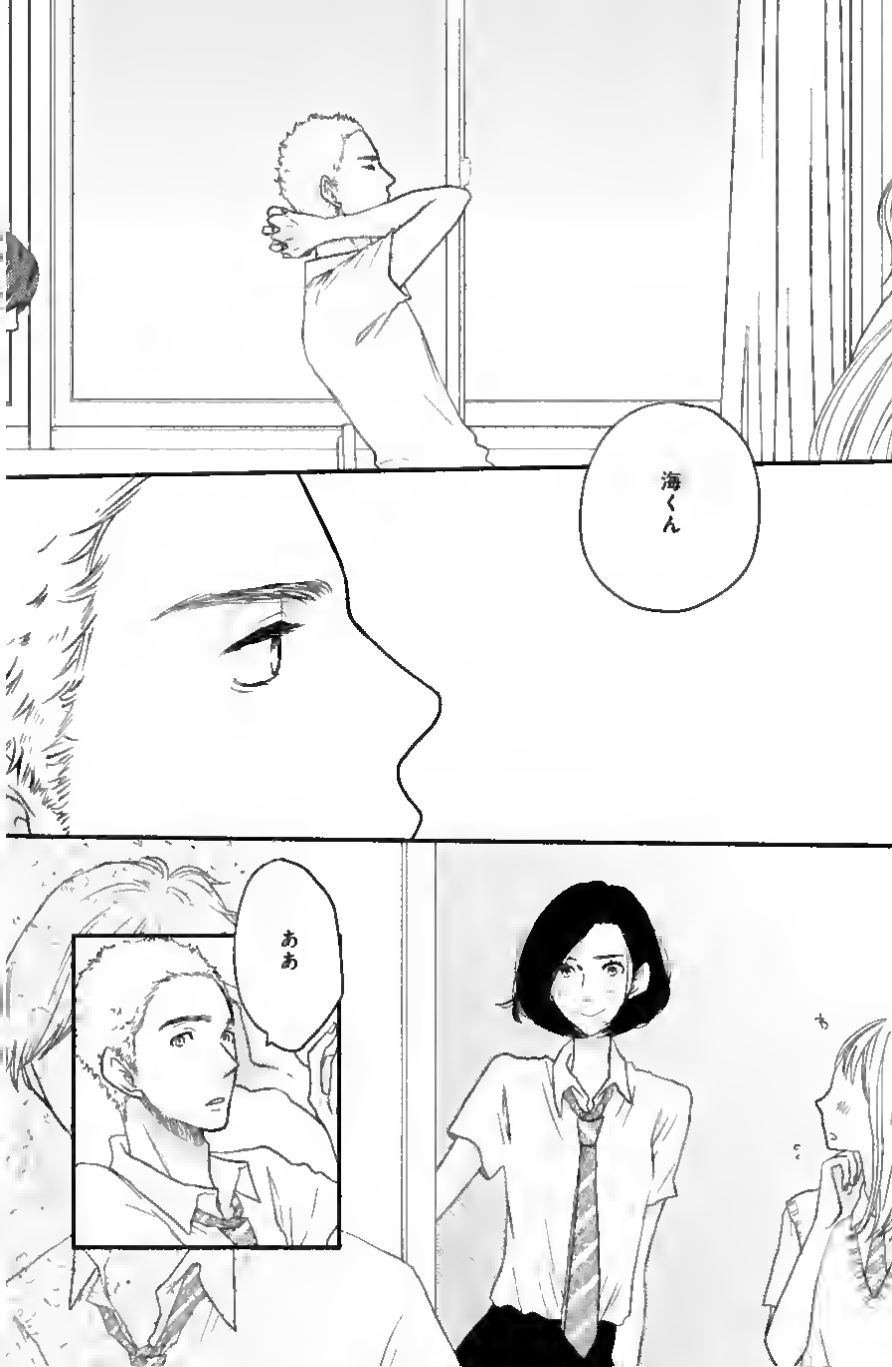
第52話

第52話
Dessert 9

Say “I love you”.


ミーン
ミーン
暑い暑い
暑い
暑――いっ
もーやだ
早く
帰りたーい
涼しいとこで
アイス
食べたーい
もう少しで
帰れんよ。
通知表
もらったら。
あーん
もらいたく
ないなぁ


夏休みは
夏休みでも
今年は なんか
気が滅入るなぁ～
あさみさんも
そろそろ本当に
進路決めなきゃ
ですしね
え…
もう
決めてるよっ
めいちゃんと
同じ
保育士！
え…
るん♡
きいてないし。
いや
知らねぇし
そうだったん
ですか!!
え？
あれ??
いえなかった
けど
明日から
夏休みです


海くん
ああ

海くん
かあ
か……
かあくん
海
なんて呼べばいいですかねぇ～～～？
……
「かあくん」はやだ。
そうですかぁ？
あたししか呼ばない呼び方とか
なんかよくないですか？

自分の劣等感と疑問

こんなこと感じるなんてのはよくないとわかってるのに

どうしようか…

× Marilyn model
× Mignon G
× Viva people mod
Succes maha
photographer
Angelo.Garcia
もっといろんな
バリエーションで
写真を増やさないと

あ
…あん？
ブー！
ブー！
？
+81 90 33-
ドキ
！
…はい？
どちらさま？
あ…っ
っ

…あの…
こないだ…
猫のキーホルダー
拾ってもらった
者です…
！
き●りー!?
ちがうけど
イエス
イエス

まさか電話くれるなんてうれしいよ！
今お電話大丈夫ですか？
大丈夫 大丈夫！今仕事前でサーモンバーガー食べてる！
……
……
写真を…撮っていただきたくって…

わざわざ
こっちのほうまで
出向いてもらって
撮影の仕事
入っちゃってた
からさぁ
いえ…
おつかれさまでしたー
おつかれさまー
ごめんね——

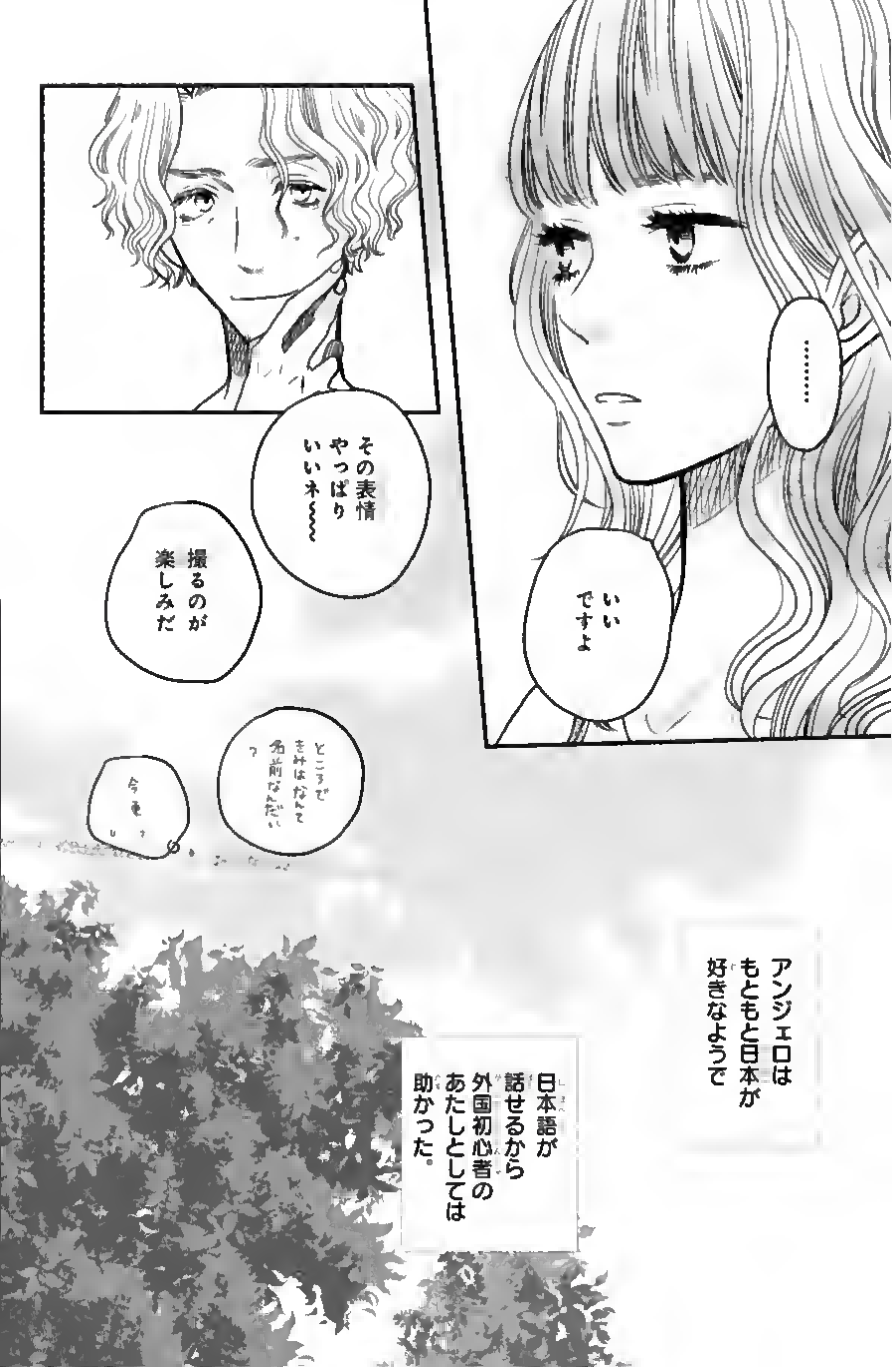
ペコ
今ね
写真集つくってて…
アジアの女の子たちを撮ってるんだ
けっこうこっちでは人気のアジア系モデルの子なんだ
今の子もチャイニーズだけど
へえ…
そう…なんですか…
よければ

きみは
いくつなの？
まだ若いよね？
18です
うん、
そんな
感じ
じゃあまだ
高校生って
とこかな
パリへは
住んでる
の？
それとも
観光ビザで
来たのかな？
……
HA
HA
HA
そんな
コワイ顔
しないで～

もし学生で観光ビザで来てるなら
こっちでバイトしてお金を稼ぐってことができないでしょ
就労ビザじゃないから
僕に電話くれたとき写真撮ってくれって
お金払うからっていってたけど
大変だろ
だからどうかな？
今日このあと一日僕にきみの時間をくれたら
写真代はいらない
日付が替わるまでね

は…
うそだよ
うそ！
くだらない
うそは
やめてください
ごめん

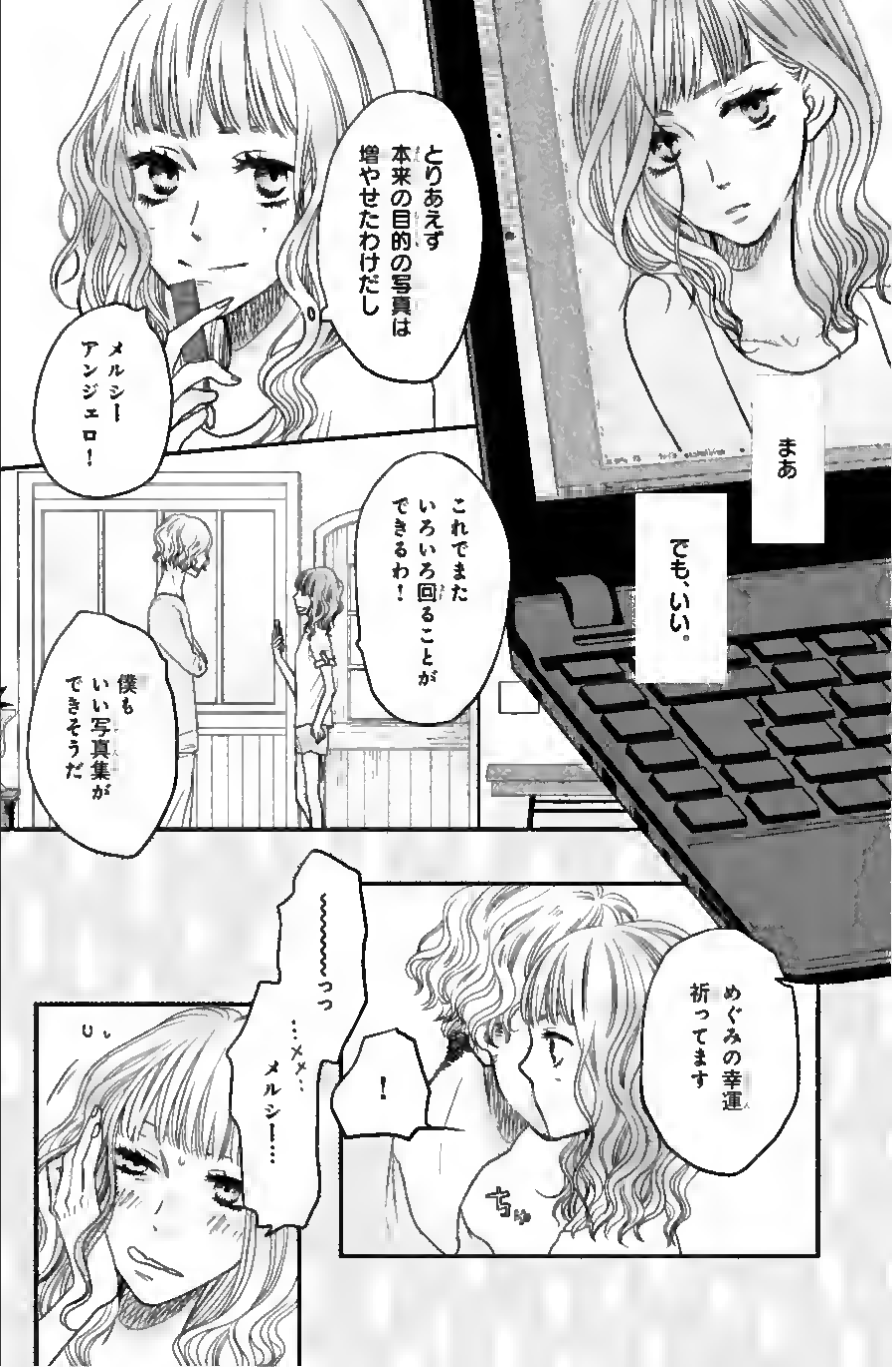
あたし 真剣なんですから
そういう うそは イライラします
…ごめん…
あ――…でも…
今つくってる写真集用に…
きみの写真いくつか撮らせてもらえないかな
そしたら本当に写真代はいらない
今度はうそじゃないよ！



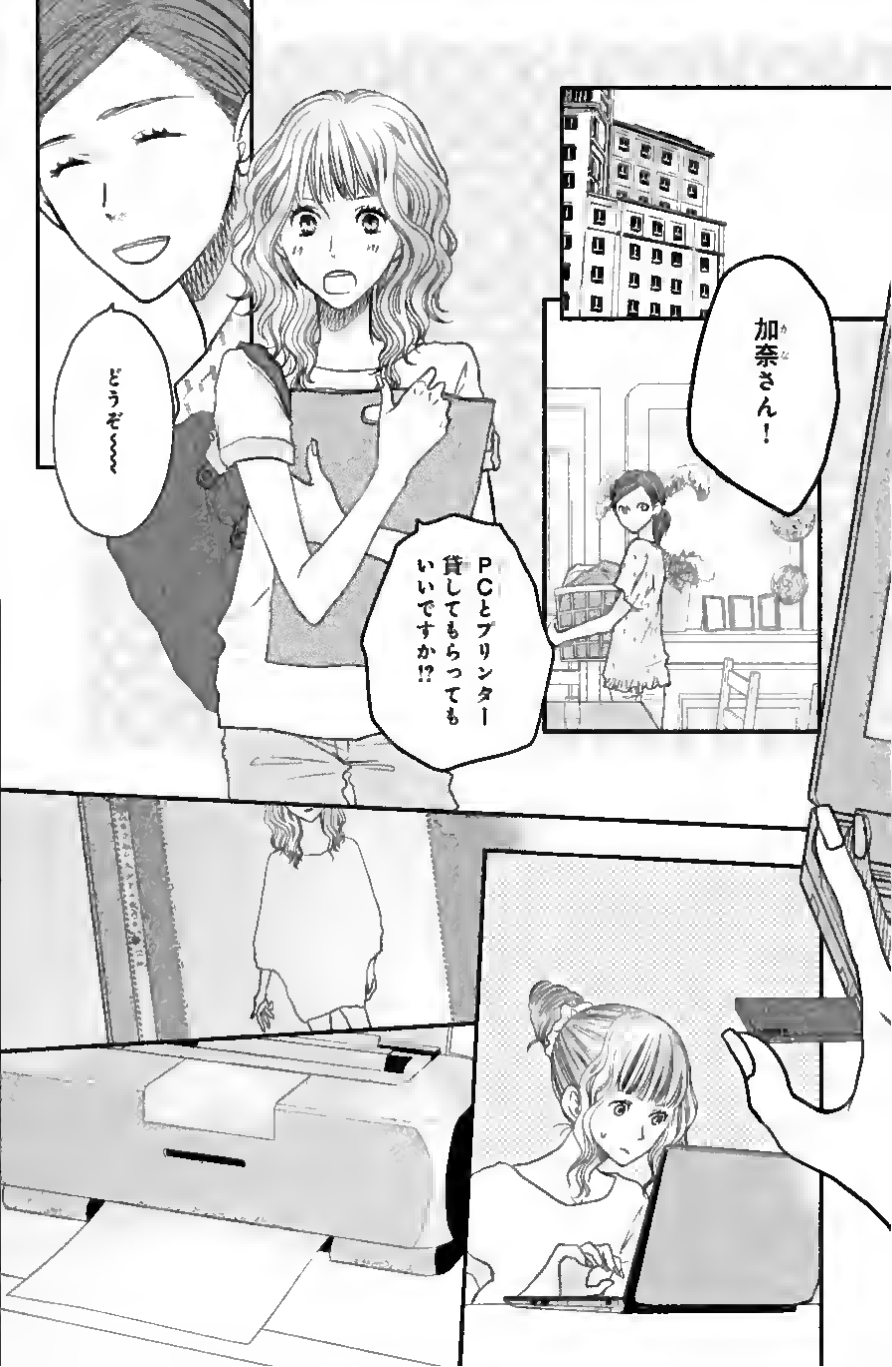
アンジェロはもともと日本が好きなようで

日本語が話せるから外国初心者のあたしとしては助かった。

パシャ
パシャ
パシャ
30歳で
フリーの
カメラマン
聞いた雑誌名の
ところは
すべて電話で
つっぱねられた
ところだった
若者向けの
雑誌を多く
手がけてると
いうことで
パイプが
つながるか
期待したけど


まあ
でも、いい。
とりあえず
本来の目的の写真は
増やせたわけだし
メルシー
アンジェロ！
これでまた
いろいろ回ることが
できるわ！
僕も
いい写真集が
できそうだ
めぐみの幸運
祈ってます
！
ちゅ
っっっっっっ
…メ…
メルシー…

僕は…
めぐみ…は
笑わないほうが
セクシーだと思う
大きな目を
細めて…
にらみ
つけられ
たい♡
やっぱ
最高
ありがとう
ございました！
メルシー!!
またね！
もう
たぶん
会うことも
ないだろう
けどね。


加奈さん！
PCとプリンター貸してもらってもいいですか!?
どうぞ～～～

Megumi Kitagawa
また
事務所探しの日々が始まって
Monsi
Permettez-moi de me présenter.
Je m'appelle Megumi, je travaille comme mannequin au Japo
Je cherche actuellement une agence de mannequins à P
J'habite au Japon mais je compte m'installer en France
si je signa un contrat avec une agance da mannequins
Est-ce que je pourrais aller vous voir proc
Studio MLRP
8/3
10 3(
会えるとわかれば
新しく撮ってもらった写真を持って
すぐ事務所に向かう
今度は
あたしの選んだ写真だけじゃない
すいぶん気持ちが軽くなった。
それだけで

けど

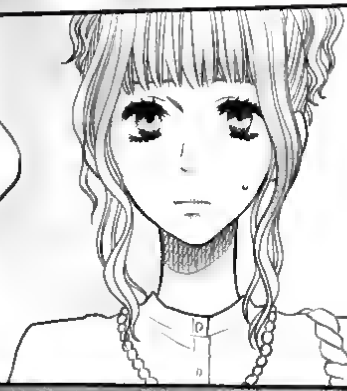
はじめに
断られてる
事務所があるぶん

行ける事務所の
数には限りが
あるし

焦りが
どうしても
出てきてしまう

写真は素晴らしいけど…

ごめんなさいね
縁がなかったということで…



どうしよう……

ドクン…

毎日こっちの
事務所探しては
いるけど…

ドクン…

…もう…

思いつくところが…
どうすれば…
どうすればいい…？
2社とも会ってもらえることにはなってるけど…
どうすれば契約がとれる……!?
fairbeau.
Merci...

来てくれて
どうもありがとう
どうぞ
こちらへ
はい…

あなたは
スタイルいいし
細いし…
顔もかわいいわ
アジアの子は
うちではもう
間に合ってるのよ
あなたは
かわいいけど
セクシーさには
欠けてる
だけど…
写真もすごく
カメラワークと合ってる
背も低いわ
ファッションやメイクも
誰かを真似たような
独自のなにかを
感じられないの
ああ
だめだ
もう
聞きなれた
その言葉
また
断られる

あたし…
なにしに
来たんだろう
疲れモが
いきがって
パリに
来るべきじゃ
なかったのか
ここを
断られたら
あたし…
…おねがい…
…します
日本でしか活動
したことがない
あたしですけど
世界の人に
あたしを知って
もらいたいんです!
…でも、今は
その場所がない
あたし本気で…っ
モデルになりたくって
今はまだ
高校生ですが、
夏休みを利用して
ここまで
来たんです…!

今すぐパリに来いと
いわれればピザ取って
来ます!
背の低さも
カバーします!
ありがちな
メイクや顔だと
おっしゃるのでしたら
勉強して
お望みの顔に
近づけてみせます!
体型だって
ちょっと あなた
落ち着い…
この髪だって
お望みであれば
今すぐここで
短くします!
なんでも
します!
なんだって
できます…!!

どんな仕事でもいいので
お願いします!
あたしに…
あたしに場所をください!!
メグミ……?

なあに?
アンジェロ…
アンジェロ、メグミさんを知ってるの?
うん…
あ。
…やっぱりそうだ…!
その写真は僕が撮ったんだよ
あら、そうなの?
いろんな表情ができるいいモデルだと思うよ
撮ってて楽しかった。
彼女は…メグミは瞳がいいだろう?

アンジェロが
そういうのなら…
…まあ、
うちはアジア系の
モデルっていっても
中国人の子はいても
日本人の子はいないし…

銃を向けられたりなんかしたらどうするの
ハサミを持ち込むなんて物騒だな
…だって…
ああでもしないと
だめかなと思って…
7月のはじめから事務所をずっと探してて
だけどずっと断られ続けて……
あたし、夏休みの間こっち来てるから
どうしてもここで決めてかなくちゃ
こっち来た意味ないじゃない
でも事務所決まったところで東京戻るんでしょ？
学校あるしこっちでの仕事入ってきたら…どうするの？

あたしが優先すべきものは
こっちでの仕事よ
あたしにとっては学校はその次。
どうだってできるわ
就労ビザ取るまではこっちで仕事もらっても
お金をもらうことはできないけど
でも
たくさん仕事してこっちで自分を知ってもらうことが大事だと思うの
アンジェロ、
なにかあったらいつでも仕事の連絡ちょうだい！
ああ
でもびっくりしたわ～～～
まさかあのタイミングでアンジェロに会うなんて！
はは
は

僕もフリーの
カメラマンだからね
呼ばれれば
いろんなところ
行くから。
めぐみと
同じだ。
そのおかげで
今の僕がある。
僕もめぐみと
同じ考えだ。
お金に
ならなくても
数をこなして
きた。
だから大変だろうけど
メグミにも頑張って
もらいたい。
気持ち
わかるから
僕も協力する
ありがとう
今回は
本当に…
アンジェロの
おかげで
契約とれた
……

…じゃあ……
今日は…
僕の仕事が終わったあと食事でもつきあってほしいな～～～
今度は
うそじゃなくてね

Bakery farm
ありがとう
ございましたー
よかったぁ
ぼく
ぼく♥
新作の
レモンスティック
売れるわねぇ～
やっぱり夏は
みんな
さっぱりしたもの
食べたいのかしら。
やったぁ
ちょっと余り
あるから
千晴ちゃんも
めいちゃんも
持って帰って
いいよ！
夏休み
入ってからも
2人ともバイトに
入ってくれるから
助かるわぁ。
明日も
よろしくね！
はーい!!

あ
あの…っ
店長！
ちょっと
……
お話が…
夏休みの
一日一日が
ありがとう
ございました
失礼します！

自分たちを
大人にしていく
今までの自分と
これからの自分の
間で
もがきながら
宛先 めい
件名
夏休み中に旅行行こうか

第14巻につづく!

いちばん前の
前へならえを見ながら

あそこに自分がいたら
もっとふつうに周りから
見られたのかな とか、

でも いちばん前だったら
あんなかっこうしなきゃいけないんだ
恥ずかしい とか

うしろで

そんなことを
いつも
思ってた

番外編

どんな言葉をいわれても

そんな言葉はどうでもよかった

不快な言葉

そんなこともいえないようになってやるんだから

それだけだ

背が大きくて

暗くて

家は裕福な
ほうでなくて

学校から帰れば
ママとは入れ違いで
夜中まで家でひとり

おかげで
料理はそれなりに
覚えたけどね

いろんな
環境が

男子たちには

おもしろく
見えるらしい。

もともとあんまり
友達は多くは
ないのだけど

わぁ〜
オムライス!!

お母さんが
作ってくれるか
お店でしか
見たことないやー

めずらしー

たんよんだよっ

おやさ
ヒロ

ももちゃんだけは違った
めぐってかっこいいよね
こうやって料理作れたり
おばさんいないとき家のことやってるし
うちの男子たちはいろいろいうけど
背高いのだってかっこいいよ！すごく！
脚だって長いじゃん。
顔だってかわいいんだからっ
おばさんにはナイショで～～
ね
ねっ！
またおばさんのお化粧セットであとで遊ぼ！
お化粧してあげる！
ももちゃんは本当に女の子らしくて
あたしはいつも
彼女の前ではお人形さん扱い

悔しさを
バネに
自分に
必要な
ものは
いらない
ものは
排除して
どんどん
吸収して
いった
新入生で
かわいい子が
いるって！
たぶん
あの子
だ…
めっちゃ
かわいい
じゃん

自分が周りにどう見られてるのか

自分の中でなにがよくてなにが悪いのか

その都度自分を更新していく。

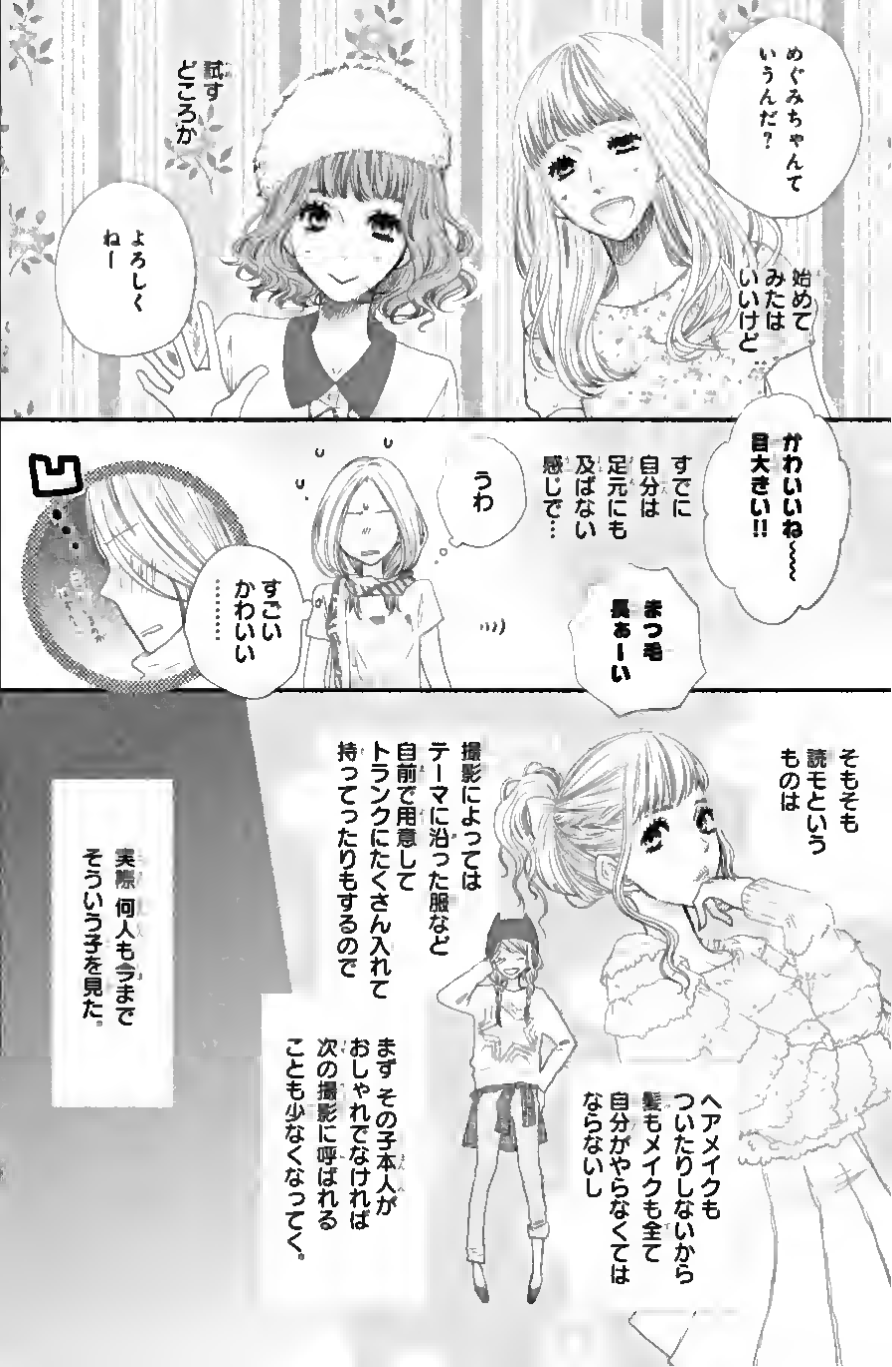
すみませ――ん

雑誌デザートの者なんだけどちょっとお話いいかな？

そして読者モデルになった。

大きかった自分の中の－を＋に変えるべく

世の中で自分を試す場所として


めぐみちゃんていうんだ？
始めてみたはいいけど…
試すどころか
よろしくねー
かわいいね～～～目大きい!!
まつ毛長あーい
すでに自分は足元にも及ばない感じで…
うわ
すごいかわいい……
そもそも読モというものは
ヘアメイクもついたりしないから髪もメイクも全て自分がやらなくてはならないし
撮影によってはテーマに沿った服など自前で用意してトランクにたくさん入れて持ってったりもするので
まず その子本人がおしゃれでなければ次の撮影に呼ばれることも少なくなってく。
実際 何人も今までそういう子を見た。

それだけじゃなく

雑誌のライターさんや
編集さんと
どうコミュニケーションを
とってるか

そして
どう自分を
アピールしていくのか

誰が教えて
くれるわけじゃないから

自分の目で見て
見たものを
盗んでいくしかない。

かわいくて
おしゃれ好きな子しか
いない世界

よくも悪くも
カワイイといって
もらえることが第一歩

もともとの あたしと
うのあたしが交錯して
押しつぶされそうになった日も
たくさんあったけど、

雑誌を見て
あたしを見てくれる人が
増えれば増えるほど

かわいい…
幼少期はクラスの男子から
"デカ女"ってからかわれてたんです。
あたしは
成長できる
り――んっ
なーに
見てんのー
凛～～～
雑誌に
めぐたん
出てて…
あ～～～
毎月買ってる
雑誌ね～～～

凛もモデルになりたいんだっけ？

ぅ…

うぅ〜〜〜ん…
でもたぶん
それはムリ
……

かわいくないから！

そーんなことないでしょお——
濃い背高いしスタイルいいし〜〜〜

めぐたんより人気出るかもよ〜〜〜？

ないないないっ

あたしをつき動かしてくれるもの

あたしを見てくれる雑誌のファンの子たちと

この めぐたんの使うコーデ かわいい

こんど買いにいこうね！

小さいときからあたしをかっこいいといってくれるももちゃん

かっこいいめぐ〜〜〜

今月ものってるよぉ〜〜〜

2冊買おっ!!

に自信を持ちた
にかくいろいろ言われたのがす
い悔しくっていつか見返してや
たいっていうのがあったん
す

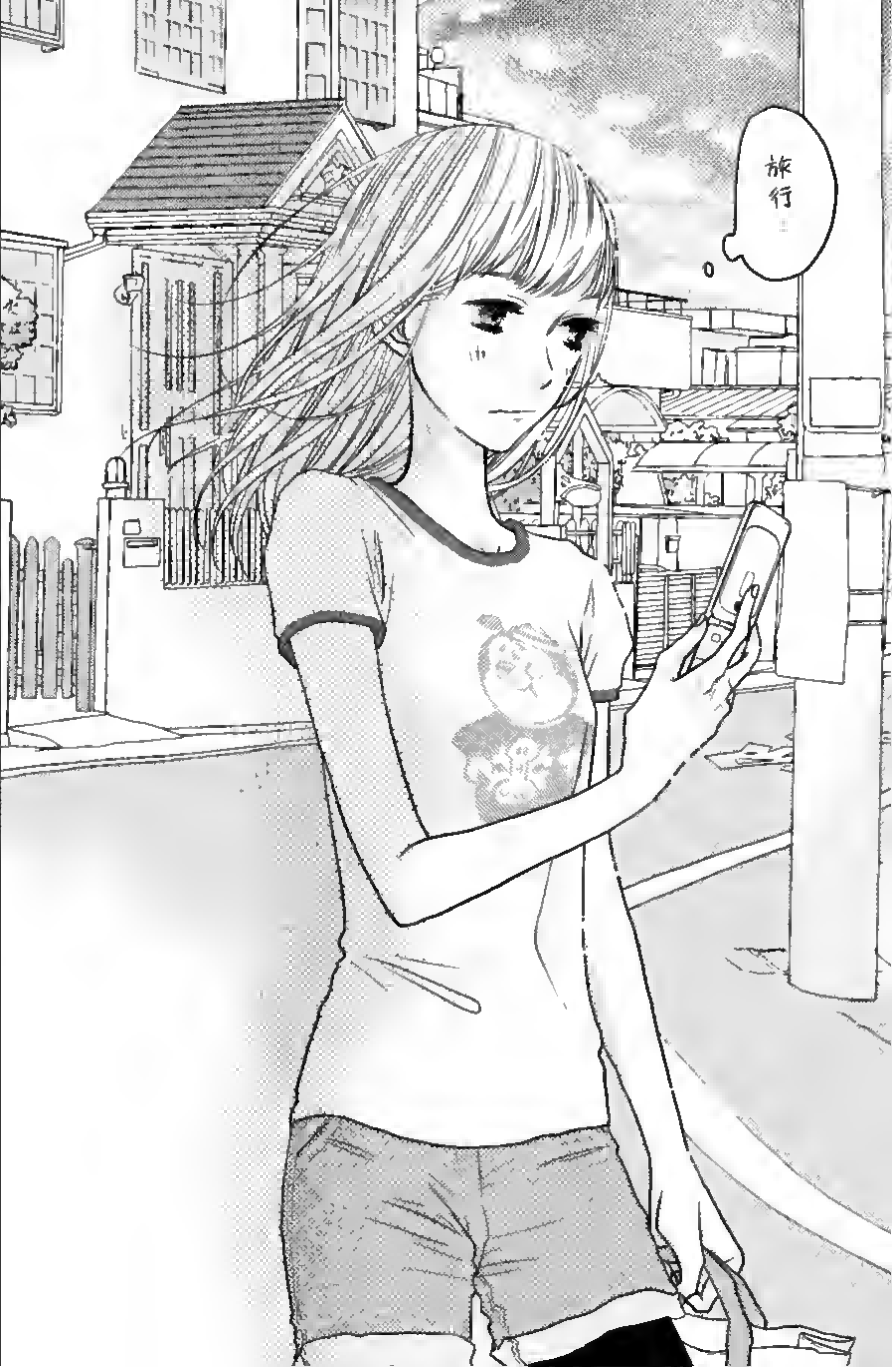
私、負けず嫌いなんで(笑)

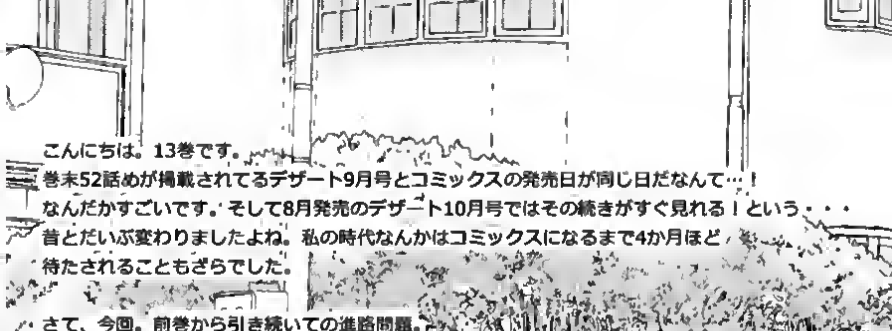
それは意外・・・！

小さい頃からめぐたんって可
ってイメージあったし、フ
子たちにもそう思われてる
たけど、

番外編／おわり

Say “I love you”.


旅行



こんにちは。13巻です。
巻末52話めが掲載されてるデザート9月号とコミックスの発売日が同じ日だなんて…！
なんだかすごいです。そして8月発売のデザート10月号ではその続きがすぐ見れる！という・・・
昔とだいぶ変わりましたよね。私の時代なんかはコミックスになるまで4か月ほど
待たされることもざらでした。

さて、今回。前巻から引き続いての進路問題。
押し押しになってきてしまってごめんなさいね。。でもこういうことは大事だと
おもうんですよねやっぱり。めい以外の大和やめぐみなんかは特殊なジャンルで、
ほんと毎日わかんないことだらけです。・・・って、これ前巻でもかいてますよね(笑)
すみません。。。
今回の巻ではめぐみにスポットが当てられています。
じつはもうずいぶん前にね、モデル事務所の方にお話を聞きに行ってるわけですが、
話を聞いてて興味深くとても面白かったし、話を聞いてるときに描きたいシーンが
いくつもいくつも頭に浮かんできて…描くのを楽しみにしてました。
めぐみは意地悪で八方美人で内面は性格きつくて。読者様たちの間では不人気極まり
ないのですが(笑)私は描いてて面白いしめぐみという子が好きです。
求めるものが自分の中に明確にある子ってどうしても周りからは浮きがち。
その浮きがちな子を描くのはとても楽しい。
舞台はフランスなのですが、フランス語とかほんとわからなくて、
担当さんに翻訳してもらう手伝いをしていただいたり、フランスの資料をいただいたりですね
わからないことが多すぎてやきもき苛々しながらも、とても周りの方にお世話になってまして
・・・感謝感謝です！
めぐみに関してはまだまだ描きたいこともいろいろあるんです。
人をたくさん傷つけた分めぐみにも傷ついてもらわなきゃ(笑)
・・・ってこれじゃ意地悪なのは私ですよね。
めいと大和も大人になることで失う環境もあるわけでですね。。。
それは後々描くとおもうのでまあ。。。長い目で見てやっていただけたらと思います。

なにはともあれ、この13巻が発売になってるということは、映画も公開されてる…ということ
ですよね。13巻を見てくれてる皆さんも観に行ってくださってたりするのかしら。。。どきどき。。
私は映画公開前に3回ほど観に行かせていただいておりますが、観るたびに良いな～って感じて
おります。1回観ただけでは場面の変化を目で追うのに精一杯でなかなか一つ一つの言葉に集中して
観れないでしょ。言葉を大事に作ってくださってるのが画面を通してわかります。
だからぜひ2回でも3回でも何回でも観てほしいです。
ちょっとした仕草や背景、良い場面が発見できるはず！
そして映画の感想なども頂けたらとても嬉しいです。。。

ではではまた、14巻でお会いしましょう。